

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Кижингинский детский сад «Баяр»

671450, Республика Бурятия, с. Кижинга, ул. Ленина, 2
e-mail: dsbayar_kizhingga@govb.ru
тел. (факс) (30141) 32-9-59

Согласовано:
Педагогическим советом
Протокол № 1
от 03.08 2022 г.

Утверждено:



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КИЖИНГИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «БАЯР»**

Воспитатель: Шабанова Лариса Абидуевна

с. Кижинга 2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Кижингинский детский сад «Баяр»

671450, Республика Бурятия, с. Кижинга, ул. Ленина, 2

e-mail: dsbayar_kizhinga@govrb.ru

тел. (факс) (30141) 32-9-59

Согласовано:

Педагогическим советом

Протокол № _____

от «_» _____ 2022 г.

Утверждаю:

заведующий МБДОУ Кижингинский

детский сад «Баяр»

_____ /Ж.Ш. Шаракшинова/

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СТАРШЕЙ ГРУППЫ
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
КИЖИНГИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «БАЯР»**

Воспитатель: Шабанова Лариса Абидуевна

с. Кижинга 2022 г.

Содержание

I	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3-5
1.2.	Цели и задачи реализации Программы	6-8
1.3.	Принципы и подходы к формированию программы	9-13
1.4.	Значимые для разработки Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	14-17
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	18-23
II.	Содержательный раздел	26
2.1	Учебный план реализации ООП ДО в конкретной возрастной группе	26-28
2.2	Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе	28-32
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы	32-38
2.4	Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социумом	38-40
2.5	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития	40-46
2.6	Содержание психолого-педагогической работы по всем областям	46-50
2.7	Коррекционная работа	53
2.8	Примерное годовое планирование	54
2.9	Календарно-тематическое планирование	55-119
2.10	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ	120
2.11	Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе	121
III	Организационный раздел	122
3.1.	Оформление предметно-развивающей среды	122-124
3.2	Режим дня, структура НОД (расписание занятия, двигательный режим, схема закаливания детей)	125 -128
3.3	Инновационная деятельность	129-130
3.4	Перечень методических пособий	131
IV	Дополнительный раздел	132
4.1	Краткая презентация программы	132-135

I. Целевой раздел.

1.1 Пояснительная записка.

Рабочая программа образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет на 2022–2023 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана на основании Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кижингинский детский сад «Баяр» с. Кижинга Кижингинского района Республики Бурятия (далее – Программа) с учетом:

1. Обязательная часть ОО Программы (60%):

- ФГОС ДО и Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 г. и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ. (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- Тоонто нютаг – Родной край: образовательная программа для детей дошкольного возраста: методические рекомендации / сост.

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров (для детей 5-7 лет) Волосовец Т.В. Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. . 2-е изд., испр. И доп. Самара: Вектор, 2018 г.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных

и индивидуальных особенностей. Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного, развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-7 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Настоящая образовательная программа разработана в соответствии со следующими документами и нормативными актами:

- Конвенция о Правах ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 марта 2021 г. № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16";

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Устав ОУ, утвержденный от 31.08.2018 №226 Постановлением Главы МО «Кижингинский район»

Региональный уровень:

- Закон Республики Бурятия от 04.10.2019 № 583-VI "О внесении изменений в Закон Республики Бурятия "Об образовании в Республике Бурятия"

1.2. Цель и задачи реализации рабочей программы.

Цель Рабочей программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Главная цель российского образования была сформулирована в майском Указе Президента Российской Федерации «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года - «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально - культурных традиций».

- Эта цель является главной целью программы «От рождения до школы».
- Реализация Программы направлена на:
 - создание ПДР (пространство детской реализации) - поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребенка;
 - создание условий для самореализации ребенка;
 - создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия
возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития дошкольника, и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;
 - обеспечение разнообразия детской деятельности – близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
 - ориентацию всех условий реализации программы на ребенка,

создание

эмоционально - комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Задачи реализации Рабочей программы:

Обязательная часть:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение оптимального сочетания классического дошкольного образования и современных образовательных технологий
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным,

индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

Программа «Тоонто нютаг-Родной край»

1. Дать детям представление об этнической самобытности народов, проживающих на территории Бурятии, их обычаях и традициях.
2. Развивать у детей способность воспринимать и уважать этническое разнообразие и культурную самобытность различных групп населения.
3. Формировать культуру поведения и способы проявления гуманного отношения к людям, эмпатийных форм общения.
4. Развивать познавательные и творческие способности детей, поддерживать и направлять детскую инициативу посредством создания этнокультурной развивающей среды.
5. Развивать любознательность, побуждать детей к активному самовыражению в практической познавательной деятельности, стимулируя творческую активность.
6. Воспитывать основы патриотизма, гражданственности и чувства привязанности к малой Родине

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ (для детей 5-7 лет)

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования

организовать в образовательном пространстве ДОО предметную игровую техно-среду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (к ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и

дидактическому обеспечению);

- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;
- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности;
- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);
- 5) оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы.

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС ДО:

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
3. Уважение личности ребенка;
4. Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Инновационная Программа «От рождения до школы» строится на принципе единства развития, воспитания и образования. Развитие ребенка, его воспитание и образование не могут рассматриваться как изолированные друг от друга процессы. Образование является всеобщей формой детского развития.

Программа «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» реализует следующие **основные принципы и положения:**

- Обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

- Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психическими законами развития и возрастными особенностями;

- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности - решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;

- Объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

-

беспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- Предусматривает учет региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- Реализует принцип открытости дошкольного образования;

- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- Предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- Предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов, работающих по программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной образовательной программы дошкольного образования «ОТ ФРЁБЕЛЯ ДО РОБОТА: РАСТИМ БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ (для детей 5-7 лет) под редакцией Т.В. Волосовец., Ю.В. Карповой, Т.В. Тимофеевой.

Основополагающими принципами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста в парциальной программе являются принципы, сформулированные и обоснованные В.Т.Кудрявцевым.

- *Первый принцип* – общность приоритетов творческого развития. При решении специфических задач развития творческого потенциала ребёнка основное внимание уделяется развитию реализма воображения, умения видеть целое прежде частей, формированию над ситуативно-преобразовательного характера творческих решений (творческой инициативности), мысленно-практическому экспериментированию.
- *Второй принцип* образовательной деятельности – ориентация на универсальные модели творчества в ходе развития творческих способностей детей.
- *Третий принцип* – проблематизация детского опыта. Источником психического развития ребёнка является не само по себе присвоение социокультурного, общечеловеческого опыта (познавательного, эстетического, двигательного, коммуникативного и др.), а его специфическое преобразование. Одной из форм такого преобразования выступает проблематизация этого опыта.
- *Четвёртый принцип* – полифонизм, многообразие форм воплощения ребёнком своего творческого замысла. Так, один и тот же эстетический или познавательный образ может быть не только выражен, но и достроен средствами рисования, конструирования, различных игр и др. Принцип полифонизма обеспечивает, таким образом, целостность культурного

- содержания, которое дети осваивают в образовательном процессе.

В приобщении детей дошкольного возраста к национальным, социокультурным и региональным условиям, в которых осуществляется образовательная деятельность, используется программа *«Тоонто нютаг - Родной край»*.

Программа «Тоонто нютаг-Родной край» разработана с учетом принципов:

- принцип культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Значимые для разработки Программы характеристики.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два,

четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате

различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;

дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

Образовательные результаты, по определению, это результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности. Для целей дошкольного образования будем их классифицировать следующим образом:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных — способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

Такой подход к пониманию образовательных результатов не позволяет акцентировать внимание исключительно на достижении предметных результатов (ЗУН — знания, умения, навыки), но требует комплексного подхода и предполагает, что во главу угла ставится формирование личности

ребенка через развитие общих способностей (когнитивных, коммуникативных, регуляторных) с опорой на сформированные ценностные представления и полученные знания, умения, навыки.

В такой парадигме достижение предметных результатов (знания, умения, навыки) является не целью, а материалом для развития ребенка, а ценностные представления задают требуемое направление для проявления инициативы и самореализации.

Ожидаемые образовательные результаты освоения Программы это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> ● Инициативность ● Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. ● Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах ● Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. ● Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». ● Патриотизм, чувство гражданской 	<ul style="list-style-type: none"> ● Владение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. ● Владение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. ● Владение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. ● Владение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы. ● Владение основными Культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах

<p>принадлежности и социальной ответственности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>здорового образа жизни.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности.
--	--

Универсальные образовательные результаты		
Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской

деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- Ребенок овладевает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
 - Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы,

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры - вариативная часть.

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров (для детей 5-7 лет) Волосовец Т.В. Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В.

Для определения результатов освоения парциальной программы «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров» авторы обратились к компетенциям инженера (Постановление Минтруда РФ «Квалификационный справочник должностей руководителей, специалистов и других служащих» от 21.08.1998г. № 37 с изменениями и дополнениями(специальность «Инженер»)) и скорректировали их с учетом возрастных возможностей детей старшего дошкольного возраста. Эти результаты полностью соотносятся с требованиями и конкретизируют целевые ориентиры ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования из ФГОС ДО.

- Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики и т.п.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.
- Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Склонен наблюдать, экспериментировать. Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения

своих мыслей, чувств и желаний.

- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей.

- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; может контролировать свои движения и управлять ими.

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.

**Образовательная программа для детей дошкольного возраста
«Тоонто нютаг – Родной край».**

Ребенок обладает начальными знаниями о культуре народов проживающих в нашей республике, проявляет активный, увлеченный интерес и положительное отношение к другим людям и самому себе.

1. Овладевает навыкам освоения социокультурного пространства, культурой поведения, сформированы социально поощряемые нормы и правила поведения в окружающей среде.

2. Ребенок легко адаптируется, стремится к общению со взрослыми и детьми, инициативен в общении, эмоционально включается в действия, регулирует свое поведение в соответствии с ситуацией общения.

4. Достаточно хорошо владеет устной речью и элементарными навыками общения на бурятском языке, понимает разговорную речь и применяет речевой этикет в разных ситуациях общения.

II. Содержательный раздел.

2.1. Учебный план реализации ООП ДО в конкретной возрастной группе.

Вид деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Время занятия	Время занятия в неделю	Время занятия в месяц
Физическое развитие					
ООД физическая культура	3	12	25мин	1,15 мин.	5 ч.
Двигательная деятельность	ежедневно				
Познавательное развитие					
ООД ФЦКМ	2	8	25	50 мин	1ч40мин
ООД ФЭМП	2	8	25	50 мин	1ч40мин
ООД конструирование	½	2	25 мин	0.5 ч.	50 мин.
Познавательная деятельность	ежедневно				
Речевое развитие					
ООД Развитие речи	½	2	25мин	50 мин	1ч40 мин
ООД Чтение художественной литературы	½	2	25мин	50 мин	1ч40мин
Социально коммуникативное развитие	ежедневно				
Труд					
Самообслуживание и элементарно бытовой труд	ежедневно				
Игровая деятельность					
	ежедневно				
Художественно эстетическое развитие					
ООД рисование	2	8	25мин	50мин	3ч 20 мин.
ООД лепка	½	2	25мин	50мин	1ч40мин
Чтение художественной литературы					
	ежедневно				
Музыкальная деятельность					
	2	8	25	50мин	3ч20мин

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы в группе.

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Понятие «организованная образовательная деятельность» (занятие) рассматривается как – занимательное дело, основанное на специфических детских видах деятельности (или нескольких таких деятельности -интеграции детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направленное на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей. Совместная деятельность взрослого и детей - деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) на одном пространстве и в одно и то же время отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения). Предполагает индивидуальную, подгрупповую, фронтальную организацию деятельности с воспитанниками.

Образовательная деятельность, осуществляемая при проведении режимных моментов, направлена на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.

Самостоятельная деятельность дошкольников в развивающей предметно - пространственной среде обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

В связи с тем, что Программа предполагает построение образовательного процесса в формах специфических для детей раннего, младшего, среднего, старшего возрастов, выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности, специфики ДОУ,

культурных и региональных особенностей, от опыта и творческого подхода педагога.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др. В раннем возрасте (до 3 лет) основными видами образовательной деятельности являются:

- непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим миром, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, музыка, физическая культура;
- совместная деятельность детей и взрослых с использованием: предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов; рассматривание картинок; двигательная активность;
- самостоятельная деятельность ребёнка. Для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основными являются целый ряд видов деятельности, таких как:
- непосредственно-образовательная деятельность (занятия): ознакомление с окружающим, формирование элементарных математических представлений, развитие речи, рисование, лепка, аппликация, музыка, физическая культура;
- взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности:
- чтение художественной литературы, конструктивно-модельная деятельность, игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, познавательно-исследовательская

- деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками) восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- самостоятельная деятельность.

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

Направления	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная Деятельность
Социализация, развитие общения, нравственное восприятие	3-7 лет	Игровое упражнение, индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра, совместная со сверстниками игра, (парная), индивидуальная игра беседа, проблемные ситуации, наблюдение, рассматривание, чтение, педагогическая ситуация, праздник, экскурсия, ситуация морального выбора, проектная деятельность.	Индивидуальная работа во время утреннего приема, культурно гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); игровая деятельность во время прогулки и в свободное от непосредственно – образовательной деятельности время	Дидактические игры, игры на развитие речи
Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание	3-7 лет	Наблюдение, игра, проблемные ситуации, проектная деятельность, экскурсия, праздник, совместная со сверстниками игра, беседа, ситуация морального выбора	Индивидуальная работа во время утреннего приема, педагогическая ситуация и наблюдение на прогулке, игровая деятельность в течение всего дня	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание	3-7 лет	Чтение, рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, наблюдение, проблемная ситуация, беседа	Во время культурно – гигиенических процедур, при подготовке и возвращении с прогулки самообслуживание и самостоятельность; поручения при подготовке к НОД и дежурству, во время прогулки и дежурству трудовое воспитание	Самообслуживание
Формирование основ безопасности	3-7 лет.	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсии, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение логических задач, загадок, придумывание сказок	Индивидуальная работа во время утреннего приема, игровая деятельность во время прогулки.	Самостоятельные игры, игры совместно с воспитателем, игры со сверстниками, самообслуживание, дидактические игры, театрализованные игры

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Познавательное развитие»**

Направления	Возраст	Совместная Деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная Деятельность
Развитие познавательно – исследовательской деятельности	3-7 лет	Наблюдение, чтение, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, экскурсия, ситуация морального выбора,	Педагогическая ситуация, игровая деятельность во время прогулки, игровое упражнение, совместно с воспитателем	Игровая деятельность, просмотр видео фильмов

		проектная деятель, решение маленьких логических задач, загадок, просмотр видеофильмов	игра.	
Приобщение к Социокультурным ценностям	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, проблемная ситуация, беседа, решение маленьких логических задач, загадок, совместная с воспитателем игра, самостоятельная игра, индивидуальная работа	Во время НОД решение логических задач, загадок, в утренний отрезок времени индивидуальная работа, беседы и во вторую половину дня рассматривание иллюстраций, игровая деятельность	Игровая Деятельность
Формирование элементарных математических представлений	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций, игры совместно со сверстниками, проблемная ситуация, беседа, решение маленьких логических задач, загадок, совместная с воспитателем игра, самостоятельная игра, индивидуальная работа	Во время НОД решение логических задач, загадок, в утренний отрезок времени индивидуальная работа, беседы и во вторую половину дня рассматривание иллюстраций, игровая деятельность	Игровая Деятельность
Ознакомление с миром природы	3-7 лет	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятель, театрализованная деятельность, решение загадок	В утренний отрезок времени поручения по уходу за комнатными растениями, индивидуальная работа; на прогулке наблюдения, игровая деятельность, беседы; во вторую половину дня театрализованная деятельность	Подвижные, дидактические игры, театрализованная деятельность

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Речевое развитие»**

направления	возраст	совместная деятельность	режимные моменты	самостоятельная деятельность
Развитие речи	3-7 лет	Ситуативные разговоры, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение, индивидуальная работа, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора, проектная деятельность, театрализованная деятельность, решение загадок, придумывание сказок.	Во время НОД игровая деятельность, в утренний отрезок времени беседы, индивидуальная работа; во вторую половину дня придумывание сказок, театрализованная деятельность	Дидактические игры, театрализованная деятельность
Приобщение к художественной литературе	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение, проблемная ситуация, беседа, совместная с воспитателем игра, индивидуальная игра, ситуация морального выбора.	В утренний отрезок времени игровая деятельность, беседы, во вторую половину дня чтение, рассматривание иллюстраций, решение загадок, придумывание сказок	Игровая деятельность, театрализованная деятельность

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Художественно - эстетическое развитие»**

Направления	Возраст	Совместная Деятельность	Режимные Моменты	Самостоятельная деятельность
Приобщение к искусству	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций картин, беседа, чтение, пение, слушание музыкальных произведений, экскурсия	Слушание музыкальных произведений, чтение, беседы в течение всего дня, на прогулке экскурсия	Слушание музыкальных произведений, рассматривание картин
Изобразительная Деятельность	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, игровое упражнение,	Индивидуальная работа, беседы, игровая деятельность в утренний	Игровая деятельность, художественное творчество

		индивидуальная работа, самостоятельная деятельность, показ	промежуток времени, самостоятельная деятельность во вторую половину дня	
Конструктивно – модельная деятельность	3-7 лет	Рассматривание иллюстраций, беседа, чтение, совместная с воспитателем игра, индивидуальная работа, показ самостоятельные игры, игры со сверстниками	Индивидуальная деятельность, беседы в утренний отрезок времени; чтение, игровая деятельность в течение всего дня	Творческая деятельность
Музыкальная деятельность	3-7 лет	Слушание песен и музыкальных пьес, пение, выполнение простейших танцевальных упражнений вместе с музыкальным руководителем и самостоятельно, индивидуальная работа, показ, театрализованная деятельность	Слушание песен в течение всего дня, на НОД выполнение танцевальных упражнений, утром индивидуальная работа	Театрализованная деятельность, игровая деятельность

**Формы и методы работы с детьми по образовательной области
«Физическое развитие»**

Направления	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	3-7 лет	Индивидуальная игра, совместная с воспитателем игра чтение, рассматривание иллюстраций, самостоятельные игры, просмотр видеофильмов	Беседы и игровая деятельность во время зарядки, прогулок культурно – гигиенических процедур, утром индивидуальная работа	Подвижные игры, дидактические игры, просмотр видеофильмов
Физическая культура	3-7 лет	Совместная с воспитателем игра, самостоятельная деятельность, показ, праздник, совместная со сверстниками игра	На протяжении всего дня игровая деятельность	Подвижные игры

Средства реализации Программы

Средняя группа (4-5 лет)	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрационные и раздаточные • визуальные <ul style="list-style-type: none"> • естественные • реальные <ul style="list-style-type: none"> • средства, направленные на развитие деятельности воспитанников: <ul style="list-style-type: none"> - двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое); - игровой (игрушки, игры и другое); - коммуникативной (дидактический материал); - чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал); - познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования); - трудовой (оборудование и инвентарь для видов труда, соответствующих возрасту); - продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования); • музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое)
--------------------------	---

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициативность и самостоятельность поддерживается педагогами и в процессе организации других видов деятельности (активности) – трудовой, конструктивной, изобразительной, музыкальной, двигательной, восприятию художественной литературы и фольклора и т. д.

Одной из основных образовательных задач Рабочей программы является индивидуализация образовательной деятельности. В целях ее обеспечения особое внимание в Рабочей программе уделяется:

- поддержке интересов ребенка со стороны взрослых, поощрению вопросов, инициативы и самостоятельности детей в различных культурных практиках;
- ознакомлению родителей с задачами индивидуального развития детей, методами, средствами и формами их реализации; согласование с ними маршрутов индивидуального развития ребенка; учет конструктивных пожеланий родителей «во благо» ребенка.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; помогать, ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Эффективные формы поддержки детской инициативы:

совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком;

совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование; наблюдение и элементарный бытовой труд в

центре экспериментирования совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.

От 5-7 лет	
Приоритетная сфера инициативы – вне ситуативно - личностное общение	<ul style="list-style-type: none">• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку.• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.• Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).• Создавать условия для самостоятельной творческой деятельности детей.• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социумом;

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДООУ;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников служат нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия:

- Закон РФ «Об образовании»;
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении;
- Устав МБДОУ;
- Лицензия на образовательную деятельность;
- Договор МБДОУ с родителями и лицами их заменяющими.
- Положение о родительском комитете.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета.
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, интернет - журналов, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы для родителей» (лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиатеки).

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, семейных праздников, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2022-2023 учебный год

Сентябрь.

1. Проведение Дня Знаний.
2. Родительское собрание «Старший дошкольный возраст, какой он?»
3. Папка - передвижка «Осень»
4. Консультации для родителей «особенности развития ребёнка 5-6 лет», «Наши друзья - витамины».

Октябрь.

1. Консультации для родителей «Речевое развитие ребенка 5-6 лет»
2. Папка-передвижка «Речевые игры для детей 5-6 лет»
3. Памятка для родителей «Семь правил как чистить зубы».
4. Консультация для родителей «Формирование двигательной активности как средство оздоровления детей».
5. Выставка поделок из природного материала «Осенние фантазии»
6. Утренник «Осень в гости к нам пришла».
7. Индивидуальные беседы с родителями «Как провести выходной день с ребёнком».

Ноябрь.

1. Консультация для родителей «Роль бабушки и дедушки в семейном воспитании».
2. Рекомендация для родителей «Как воспитать самостоятельность в детях»
3. Папка-передвижка «Развиваем мелкую моторику рук».
4. Папка-передвижка «Причины детского дорожно-транспортного травматизма»
5. Конкурс-смотр песни и строя ко Дню народного единства.
6. Наглядная информация для родителей «Профилактика и лечение гриппа у детей дошкольного возраста».
7. Утренник «Моя мама лучшая на свете».

Декабрь.

1. Папка-передвижка «Зима».
2. Консультация для родителей «Внимание! Наступает зима!».
3. Родительское собрание «Как развивать речь ребенка». Мастер-класс по развитию речи детей дома с приглашением логопеда.
4. Памятка для родителей «Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной».
5. Выставка совместного творчества детей и родителей «Зимняя сказка».
6. Украшение группы к празднику Нового года.
7. Новогодний утренник «Новогодняя сказка».

Январь.

1. Консультация для родителей «Формирование элементарных математических представлений у детей старшего дошкольного возраста».
2. Консультация для родителей «Где найти витамины зимой?».
3. Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей».
4. Памятка для родителей «Кодекс здоровья».

Февраль.

1. Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка».
2. Выставка совместного творчества детей и родителей «Праздник белого месяца».
3. Праздник «Сагаалган».
4. Выставка детских рисунков «Защитники родины».
5. Папка-передвижка «23 февраля».
6. Оформление наглядной информации для родителей «Особая роль родителей при формировании у детей навыков безопасного поведения на дороге и в быту».

Март.

1. Папка-передвижка «Весна».
2. Консультация для родителей «Как предупредить осенний авитаминоз».
3. Фотовыставка «Мамочка милая моя».
4. Утренник «Сказка Весны».
5. Консультация для родителей «Природа и нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста».
6. Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».

Апрель.

1. Папка-передвижка «12 апреля – День космонавтики».
2. Выставка совместного творчества детей и родителей «Космические дали».
3. Консультация для родителей «Культура речевого общения рождается в семье».
4. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности».
5. Беседы «Как уберечь ребенка от травм».
6. Консультация для родителей «О воспитании дошкольников положительного отношения к труду».
7. Папка -передвижка «22апреля День Земли».

Май.

1. Папка-передвижка «9 мая День Победы!».
2. Конкурс чтецов к 9 мая «Мы помним, мы гордимся».
3. Утренник «День Победы».
4. Консультация для родителей «Самостоятельность ребенка. Ее границы».
5. Памятка для родителей «Осторожно компьютер».
6. Консультация для родителей «Развитие мышления детей дошкольного возраста».

7. Родительское собрание «Наши достижения».
8. Выпускной бал.

2.5. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития.

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: «Социально - коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Отличительной особенностью реализации Программы является интеграция содержания всех образовательных областей с включением регионального компонента как важного элемента в процессе приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через реализацию вариативной части.

Интеграция содержания образовательных областей обеспечивает создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия его возрастных возможностей и способностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Освоение содержания Программы реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Организационной основой реализации Программы является построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей, что обеспечивает:

- - взаимосвязь всех направлений работы с детьми;

- - «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
 - - социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности;
 - - соблюдение оптимального режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей;
 - - поддержание эмоционально-положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы.
 - Комплексно-тематическое планирование осуществляется через:
 - выбор темы недели, которая первоначально рассматривается в непосредственно образовательной деятельности в первый день недели;
 - планируемую совместную деятельность взрослых и детей на неделю, которая продолжает предложенную тему (утренние беседы, наблюдения, детское экспериментирование, чтение художественной литературы, детское проектирование);
 - совместную деятельность взрослых и детей, строящуюся на понятном и доступном для детей материале, который несет эмоциональную окрашенность;
 - подбор материалов, находящихся в групповых «центрах» развития, отражающих тему недели;
 - отражение в продуктивной деятельности и в игре предлагаемого познавательного материала, который является основой для решения практических задач;
 - «проживание» эмоционально окрашенных событий, связанных с темой
- недели, позволяет «присвоить» знания и они становятся личным опытом детей.
- Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной

темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления, становления целостной картины мира.

- Большая часть используемых тем логично и естественно связана с определённым временем (сезоном, месяцем, календарной датой). Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-7 лет)
Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков

<p>самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).</p> <p>Формирование первичных ценностных Представлений Стр. 225-226</p>	<p>Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>Нравственное воспитание. Продолжать формировать умение оценивать свои поступки и поступки других людей, воспитывать стремление «поступать хорошо». Воспитывать стремление к честности и справедливости. Развивать умение детей выражать свое отношение к окружающему, с уважением относиться к мнениям других людей. Воспитывать стремление в своих поступках следовать хорошему примеру. Продолжать воспитывать уважение к традиционным ценностям, принятым в обществе.</p> <p>Патриотическое воспитание. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.) Расширять представления детей о Российской армии</p>
<p>Развитие коммуникативных способностей Стр. 226- 227</p>	<p>Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.</p> <p>Формирование детско-взрослого сообщества. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.</p>
<p>Развитие регуляторных способностей Стр. 227-228</p>	<p>Усвоение общепринятых правил и норм. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Продолжать воспитывать у детей осознанное отношение к выполнению общепринятых норм и правил. Важно, чтобы дети понимали, что правила создаются для того, чтобы всем было лучше (проще, комфортнее, безопаснее и пр.). Обсуждать с ними, что будет, если те или иные правила не будут соблюдаться. Поощрять детей к нормотворчеству, то есть к выработке групповых правил самими детьми.</p> <p>Развитие целенаправленности, саморегуляции. Развивать целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; воспитывать усидчивость. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца. . Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать) способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.</p>
<p>Формирование социальных представлений, умений и навыков. Стр. 228-230</p>	<p>Развитие игровой деятельности. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов. Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать</p>

контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, **Развитие навыков самообслуживания.** Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой). **Приобщение к труду.** Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

Формирование основ безопасности. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе. Формировать понимание того, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с правилами поведения при грозе. Продолжать формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар)

Закреплять **основы безопасности собственной жизнедеятельности.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей. Патриотическое воспитание осуществляется на основе ознакомления с материалом программы «Тоонто нютаг», содержание которой состоит из 9 модулей, каждый из которых решает свои задачи: «Я-человек», «Моя семья», «Родной город», «Байкал - священное озеро», «Родной край», «Традиции и быт», «Животный мир», «Растения родного края», «Мир искусства». Развитие коммуникативной деятельности (сюжетно-ролевые, режиссерские игры).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах

и отношениях объектов окружающего мира; о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-7 лет)	
<p>Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.</p>	
<p>Развитие когнитивных способностей Стр. 231-232</p>	<p>Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их.</p> <p>Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.</p> <p>Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)</p> <p>Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.)</p>
<p>Формирование элементарных математических</p>	<p>Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части</p>

и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру (розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент и т.д.). Сравнить два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника. Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д. Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов (я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры); обозначать в речи взаимное расположение предметов (справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина). Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки. Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Предметное окружение. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Объяснять, что предметы имеют прошлое, настоящее и будущее. Знакомить с некоторыми предметами прошлых времен, с тем «как жили наши предки».

Природное окружение, экологическое воспитание. Продолжать развивать интерес детей к миру природы, расширять и уточнять их представления. Создавать условия для проявления инициативы

и творчества в ее познании, учить наблюдать, развивать любознательность. Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред). Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Неживая природа. Показывать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Учить детей фиксировать в календаре природы время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений и т.д.).

Формировать первичные представления о климатическом и природном многообразии планеты Земля: холодные климатические зоны (арктика, антарктика), умеренный климат (леса, степи, тайга), жаркий климат (джунгли, саванна, пустыня). Познакомить детей с картой и глобусом, показать некоторые зоны с характерным климатом (например, Африку, где всегда жарко);

Мир животных. Расширять и систематизировать знания о животном мире. Расширять первичные представления о классификации животного мира: млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, земноводные, пресмыкающиеся или рептилии, паукообразные. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Дать представление о том, откуда взялись домашние животные, как древний человек приручил их; познакомить с некоторыми «дикими родичами» домашних животных. Воспитывать у детей ответственное отношение к домашним питомцам.

Мир растений. Расширять представления детей о растениях. Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Развивать познавательный интерес детей, расширяя их представления о лесных животных: где живут, чем питаются, как готовятся к зиме. как некоторые звери готовятся к зимней спячке. Дать представление о хищных зверях и птицах.

Экологическое воспитание. Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Социальное окружение. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз). Формировать потребность в получении знаний, стремление к дальнейшему обучению. Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Дать представление о

	многообразии народов мира. Знакомить с элементами культуры (костюмы, внешний вид), обычаев (национальные блюда), государствами (название, флаг, столица) некоторых народов мира.
--	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей. Познавательное развитие осуществляется на основе ознакомления с материалом программы «Тоонто нютаг», содержание которой состоит из 9 модулей, каждый из которых решает свои задачи: «Я-человек», «Моя семья», «Родной город», «Байкал - священное озеро», «Родной край», «Традиции и быт», «Животный мир», «Растения родного края».

Содержание образовательной области «Речевое развитие».

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-7 лет)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи стр. 238-239	<p>Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного</p>

языка в формировании основ нравственности. **Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература стр. 239-242	Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации.
---	--

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Речевое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей. Развитие речи осуществляется на основе ознакомления с материалом программы «Тоонто нютаг», содержание которой состоит из 9 модулей, каждый из которых решает свои задачи: «Я-человек», «Моя семья», «Родной город», «Байкал - священное озеро», «Родной край», «Традиции и быт», «Животный мир», «Растения родного края», «Мир искусства». Речевая деятельность осуществляется через словесные, театрализованные игры.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). (п. 2.6. ФГОС ДО).

Старшая группа (5-7 лет)

<p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса</p>	
<p>Знакомство с искусством стр. 243</p>	<p>Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр. Знакомить (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Продолжать знакомить с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И.Шишкин, И.Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.).</p>
<p>Изобразительная деятельность стр. 244-248</p>	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</p> <p>Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия</p>

	<p>предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут поразному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т.д.).</p> <p>Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур.</p> <p>Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться</p>
Театрализованные игры Стр.250	<p>Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях. Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем. Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры. Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками. Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.</p>
Конструктивно-модельная деятельность	<p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома,</p>

спортивное и игровое оборудование и т.п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Музыкальная, изобразительная, конструкторская деятельности осуществляется через музыкально-дидактические, художественно-творческие, строительные игры, праздники, развлечения.

Конструктивно-модельная деятельность в ДООУ осуществляется на основе содержания парциальной образовательной программы дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров Т.В. Волосовец, Ю.В. Карпова, Т.В. Тимофеева.

2.6. Содержание психолого-педагогической работы по всем областям.

Содержание образовательной деятельности с детьми 5 - 6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи образовательной деятельности по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрированно в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непрерывной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Интеграция образовательных областей по задачам и содержанию работы: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность), познавательное развитие.

Интеграция образовательных областей по средствам организации: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие (музыкальная деятельность).

Образовательная область «Познавательное развитие»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Образовательная область «Речевое развитие»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Интеграция образовательных областей по задачам и содержанию работы:

социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, художественно – эстетическое развитие.

Интеграция образовательных областей по средствам организации:

социально – коммуникативное развитие, художественно – эстетическое развитие.

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Образовательная область «Физическое развитие»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как

координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

2.7. Коррекционная работа.

Целью коррекционной работы в группах для детей с особыми возможностями здоровья является – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

Выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка; Преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Содержание коррекционной работы:

Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;

Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учётом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-

педагогической комиссии); Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательной программы и их интеграция в образовательном учреждении.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

Коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОУ; Все специалисты осуществляют коррекционную работу. Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса. Коррекционная работа в ДОУ проводится для детей с речевой патологией (общее недоразвитие речи);

Коррекционная работа включает время, отведенное на: непосредственно образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей; Образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов; Самостоятельную деятельность детей;

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья. Формы организации: Индивидуальная, подгрупповая. Перечень коррекционных мероприятий: обследование воспитанников, изучение документов врачей-специалистов, сбор анамнеза, заполнение речевых карт и карт обследования, анкетирование родителей, диагностика детей, выбор образовательного маршрута, подгрупповая и индивидуальная НОД, консультирование родителей, индивидуальные беседы.

2.8. Примерное годовое планирование.

Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Сентябрь	1	День Знаний. Книга - лучший друг.
	2	Осень
	3	Сад и огород. Овощи, фрукты, ягоды.
	4	Деревья. Грибы.
	5	Закрепление о дарах осени
Октябрь	1	Витамины из кладовой природы
	2	Хлеб. Хлебобулочные изделия
	3	Моя дружная семья
	4	Мое село, улица, дом
Ноябрь	1	Моя родина – Россия
	2	Домашние животные, птицы и их детёныши.
	3	Дикие животные и их детёныши.
	4	Семья. Семейные традиции. День Матери
Декабрь	1	Зима
	2	Зимующие птицы.
	3	Зимние забавы
	4	Новый год.
	5	Новый год.
Январь	1	Экологическая тропа зимой
	2	Мы – исследователи, экспериментирование зимой
Февраль	1	Сагаалган
	2	Профессии. Инструменты.
	3	День защитника Отечества.
	4	Материки и континенты. Народы мира.
Март	1	Международный женский день.
	2	Масленица.
	3	Устное народное творчество
	4	Правила поведения в обществе
Апрель	1	Весна
	2	Космос.
	3	Животный и растительный мир жарких стран.
	4	Животный и растительный мир холодных стран.
	5	Пасха. Декоративно-прикладное искусство.
Май	1	День Победы.
	2	Растения(цветы) луга, поля, сада. Насекомые
	3	Времена года. Обобщение.
	4	Школа. Школьные принадлежности.

2.9. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность);

При организации образовательной деятельности в группе обеспечивается единство воспитательных, развивающих, и образовательных целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Достичь этой цели позволяет построение образовательной деятельности на комплексно – тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей.

Построение образовательной деятельности вокруг одной центральной темы даёт большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательной деятельности в группе позволяет формировать системность знаний в целостном развитии ребёнка, даёт возможность легко вводить национально – культурный компонент, учитывать демографические и климатические условия региона и специфику группы. При реализации комплексно – тематического принципа у детей у детей формируется система знаний из разных сфер деятельности, процесс обучения становится более экономичным, у детей создаётся единая, целостная картина мира.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе, в зонах детского развития. Выбор темы учитывает интересы детей, задачи развития и воспитания, текущие явления и яркие события.

Перспективное еженедельное планирование сюжетно-ролевых игр

1	Магазин	Научить детей классифицировать предметы по общим признакам, воспитывать чувство взаимопомощи, расширить словарный запас.
2	Поликлиника	Учить детей уходу за больными и пользованию медицинскими инструментами, воспитывать в детях внимательность, чуткость, расширять словарный запас: ввести понятия «больница», «больной», «лечение», «лекарства», «температура», «стационар».
3	Музей	Закрепить представления детей о деятельности музея, его назначении. Учить общаться в ходе игры, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия, доброжелательно относиться друг к другу.
4	Почта	Научить детей пользоваться в игре предметами заместителями, понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Продолжать ознакомление с трудом работников связи, формирование уважительного отношения к работникам почты, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми, практическое применение знаний о количестве и счёте, развитие умений действовать с предметами и без предметов, рассказывать о выполняемых действиях.
5	День чистоты	Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности.
6	Банк	Выбирать роль и действовать в соответствии с ней, формировать навыки сотрудничества. Отражать в игре явления социальной действительности, переносить в игру увиденное детьми в процессе наблюдений, экскурсий, общения с взрослыми. Закреплять правила поведения в общественных местах, формировать навыки речевого этикета.
7	Детский сад	Расширить знания детей о назначении детского сада, о профессиях тех людей, которые здесь работают, – воспитателя, няни, повара, музыкального работника, воспитать у детей желание подражать действиям взрослых, заботливо относиться к своим воспитанникам
8	Моряки. Рыбаки. Подводная лодка	Формировать у детей умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, входить в игровую ситуацию, брать на себя роль и действовать до конца игры в соответствии с ролью и сюжетом игры. Формировать навыки позитивного общения детей и доброжелательного отношения в группе.
9	Летчики	Формировать умение отражать в игре явления социальной действительности. Воспитывать у детей навыки совместной игры, умение договариваться между собой о распределении ролей. Учить продлевать сюжетно-ролевую игру за счёт обогащения её новым содержанием, новыми эпизодами. Обогащать словарь, развивать речь детей.
10	Семья. День рождения	Отражать в игре явления социальной действительности формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью, активизировать словарь детей на основе углубления знаний о своей семье. Уметь объединяться в ходе игры с помощью речи, выражать просьбы, задавать вопросы, пояснять свои действия.

11	Супермаркет	Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, менять роли по ходу игры. Побуждать детей более широко использовать в играх знания о быте, традициях и жизни казахского народа. Развивать диалогическую речь.
12	Праздник	Отражать в игре знания о национальных праздниках, обычаях, традициях. Продолжать учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними, учить моделировать ролевой диалог, отображать в игре явления общественной жизни. Воспитывать уважение и гордость за страну, в которой живёшь.
13	Садоводы	Создавать условия и поощрять социально творчество, умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, формировать навыки речевого этикета. Расширять представления детей о гуманной направленности работы экологов, её необходимости для сохранения природы, социальной значимости.
14	Строительство	Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, конструкторы, строительные материалы, справедливо решать споры, действовать в соответствии с планом игры. Отображать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение, выразительность речи детей.
15	Скорая помощь. Больница	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины. Воспитывать уважение к труду медицинских работников, закреплять правила поведения в общественных местах.
16	Телевидение	Закреплять ролевые действия работников телевидения, показать, что их труд – коллективный, от качества работы каждого зависит результат всего коллектива. Закреплять представления детей о средствах массовой информации, о роли телевидения в жизни людей.
17	Водители. Гараж. Дорожная полиция	Учить детей предварительно планировать этапы предстоящей игры, уметь находить нужные для данной игры предметы, использовать разнообразные предметы заменители. Воспитывать интерес и уважение к труду транспортников, работников автоинспекции, закреплять представление об их значении для жизни города, условиях труда и взаимоотношениях «инспектор-водитель», «инспектор-пешеход», закреплять знание правил дорожного движения
18	Ателье. Дом мод	Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом и по окончании игрового действия снова объединяться в единый игровой коллектив. Воспитывать уважение к труду швеи, модельера, закройщика, расширять представление о том, что их труд коллективный, что от добросовестной работы одного человека зависит качество труда другого. Развивать умения применять в игре знания о способах измерения. Развивать диалогическую речь.

19	Школа	Создавать условия для практической реализации интереса детей к школе, к деятельности учителя. Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Расширять сферу социальной активности ребёнка и его представления о жизни школы, предоставив ему возможность занимать разные позиции взрослых и детей (учитель-ученик-директор школы).
20	Цирк	Учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью, воспитывать дружеское отношение друг к другу. Формировать умение включать в сюжет игры постройки из крупного напольного и настольного строительного материала. Закреплять представления детей об учреждении культуры, правилах поведения в общественных местах. Закреплять знания о цирке и его работниках
21	Театр	Научить детей действовать в соответствии с принятой на себя ролью, формировать доброжелательное отношение между детьми. Закреплять представления детей об учреждениях культуры, их социальной значимости. Закреплять знания детей о театре, о труппе театра, работниках театра, показать коллективный характер работы в театре, развивать выразительность речи.
22	Исследователи	Закреплять умения и навыки предварительного планирования этапов предстоящей игры. Уметь находить нужные для исследователей предметы и оборудование, а также предметы-заменители. Учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Закреплять знания детей о научных работниках, об их интересном и нелёгком труде, специфических условиях труда. Учить моделировать игровой диалог.
23	На станции технического обслуживания автомобилей	Расширять тематику строительных игр, развивать конструктивные умения, проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.
24	Пограничники	Продолжать знакомить детей с военными профессиями, уточнить распорядок дня военнослужащих, помочь понять, в чем заключается их служба. Воспитывать смелость, ловкость, умение четко выполнять приказы командира. Расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «охрана», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник».
25	Редакция	Формировать умение отражать в сюжетно-ролевой игре события социальной жизни, переносить в игру увиденное в процессе экскурсий, наблюдений. Закреплять ролевые действия работников редакции, показать, что их труд – коллективный, от качества работы одного зависит результат всего коллектива. Закреплять знания о средствах массовой информации, о роли газет и журналов в нашей жизни. Развивать речь детей.
26	Мегафон	Научить детей самостоятельно распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли. Отражать в игре явления социальной действительности, закреплять правила поведения в общественных местах, корпоративную этику, формирование навыков речевого этикета, учить включаться в групповую работу и самостоятельно находить в ней привлекательные для себя моменты,

		учить оценивать качество выполнения задания, формировать навыки сотрудничества.
27	Зоопарк	Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности труда работников зоопарка, об основных профессиях: директор зоопарка, рабочие, врач, проводник, работник кухни, экскурсовод и др., об основных трудовых процессах по обслуживанию животных
28	Мы спортсмены	Дать детям знания о необходимости занятий спортом, совершенствовать спортивные навыки – ходьбу, бег, метание, лазание. Развивать физические качества: быстроту, ловкость, координацию движений, глазомер, ориентировку в пространстве.
29	Кафе	Уточнить представления о труде работников пищевой промышленности. Помогать детям распределять роли и действовать согласно принятой роли, формировать навыки доброжелательного отношения детей. Побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.
30	Библиотека	Отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость библиотек. Уточнить представления о работниках библиотеки, закреплять правила поведения в общественном месте. Согласовывать собственный игровой замысел с замыслом сверстников, менять роли по ходу игры. Развивать память, речь детей
31	Агентство - недвижимости	Продолжать формировать умение связывать в игре несколько действий в логической последовательности, учить самостоятельно распределять роли и действовать согласно им. Расширять сферу социальной активности детей и их представления об окружающем, закреплять знания о работе агентств по продаже недвижимости, предоставлять ребёнку возможность занимать различные позиции взрослых.
32	Космос	Закреплять знания детей об исследованиях в области космоса, о специфических условиях труда исследователей. Учить детей входить в игровую ситуацию, брать на себя роль, действовать в соответствии с ней до конца игры. Представлять и понимать воображаемую ситуацию и действовать в соответствии с ней. Учить моделировать игровой диалог, использовать различные конструкторы, строительные материалы, предметы-заместители. Развивать творческое воображение, связную речь детей.
33	Химчистка	Формировать совместную деятельность, направленную на качество исполнения ролей. Использовать при необходимости предметы-заместители. Отражать в игре представления о сфере обслуживания, закреплять знания детей о служащих химчистки. Развивать память, активизировать речь детей.

34	Служба спасения	Создавать условия и поощрять социальное творчество, формировать умение распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Расширять представления детей о гуманной направленности работы службы спасения, её необходимости, мобильности в чрезвычайных ситуациях. Развивать речь детей.
35	Олимпиада	Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом и по окончании заданного игрового действия снова объединяться в единый коллектив. Отобразить события общественной жизни, интересующее детей, объединить детей вокруг одной цели, способствовать преодолению эгоцентризма, формированию совместной деятельности, направлять внимание детей на качество исполнения ролей, их социальную значимость.
36	Космонавты	Расширить тематику сюжетных игр, познакомить с работой космонавтов в космосе, воспитать смелость, выдержку, расширить словарный запас детей: «космическое пространство», «космодром», «полет», «открытый космос».
37	Дизайнерская студия	Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и усвоению ролевых взаимоотношений. Развивать умение самостоятельно строить сюжет игры, согласовывать тему. Учить оценивать качество выполнения задания, учить выражать своё мнение публично; закреплять знания детей об окружающей жизни, продолжать знакомить с работниками дизайнерской студии.
38	Парикмахерская	Продолжать формировать у детей умение самостоятельно развивать сюжет игры, согласовывать тему, распределять роли. Способствовать установлению в игре ролевого взаимодействия и умению устанавливать ролевые взаимоотношения. Воспитывать культуру поведения в общественных местах.
39	Аптека	Расширить знания о профессиях работников аптеки: фармацевт делает лекарства, кассир-продавец продает их, заведующая аптекой заказывает нужные травы и другие препараты для изготовления лекарств, расширить словарный запас детей: «лекарственные препараты», «фармацевт», «заказ», «лекарственные растения».
40	Автобус	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора.

Варианты дидактических игр

Название игры	Программное содержание
---------------	------------------------

<ul style="list-style-type: none"> • «Как ты поступишь?». • «Разговор по телефону». • «Найди предметы, которыми детям нельзя пользоваться» . • «Два мастера». 	<ul style="list-style-type: none"> • Сформировать осознанное выполнение требований к безопасности жизни. • Формирование представлений об опасностях для жизни и здоровья предмет, с которыми дети встречаются в быту, их необходимости и правилах использования.
<ul style="list-style-type: none"> • «Переход». • «Кто пришел?». • «Не ошибись». • «Самый большой друг». 	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомить с дорожными знаками («зебра», «внимание», «осторожно дети»), светофором. • Способствовать развитию осторожности, осмотрительности в общении с незнакомыми людьми.
<ul style="list-style-type: none"> • «Изобрази себя». • «Узнай по голосу». • «Ты и твое имя». • «Что ты любишь поесть?». • «Проба на вкус и запах». • «Что ты хочешь носить?». • «Что ты умеешь делать?». • «Какой ты, что тебе нравится?» • «Красивое – безобразное». • «Робкий». 	<ul style="list-style-type: none"> • Помочь детям адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку. • Привлечь внимание детей к такой индивидуальной особенности человека, как голос. • Развивать представления детей об имени и отчестве. • Продолжать определять вместе с детьми их вкусы, предпочтения в еде, сравнивать со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их предпочтения во вкусах и запахах, сравнивать их с предпочтениями других • Продолжать вместе с детьми определять их вкусы и предпочтения в одежде, сравнивать их со вкусами и предпочтениями других. • Определять вместе с детьми их умения. • Учить детей обобщать свои индивидуальные особенности. • Определять вместе с детьми, что они считают красивым, а что – безобразным. • Определять вместе с детьми, кого можно считать робким.
<p>Игры на дифференциацию звуков: «Назови картинку», «Не ошибись», «Что пропало?»,</p>	<p>Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.</p>

<p>«Комары и осы», «Звуковые загадки»</p> <p>Игры на развитие фонематического слуха: «Скажи, как я», «Подбери игрушки», «Помоги кукле», «Слушай внимательно», «Зоопарк», «Свистит – шипит», «Узнай, что звучит»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях. • Использование скороговорок чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро). • Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. • Совершенствовать речевой слух. • Развивать звуковую речь детей
<ul style="list-style-type: none"> • Игры, направленные на обогащение словаря: «Назови предмет», «Скажи какой», «Кто что умеет делать?», «Кто назовет больше слов о...», • Игры на подбор слов с противоположным и сходным значением: «Скажи наоборот», «Скажи по-другому», «Подбери слово», «Что сначала, что потом», «Какое настроение», «Кто знает другое слово?», «Я начну, а ты продолжи». • Игры на обобщение и классификацию: «Назови одним словом», «Магазин». • Игры, направленные на обогащение и использование образных выражений в пословицах и поговорках: «Кто больше вспомнит пословиц и поговорок», «Объясни, почему?», «Выбери (подбери) «красивое» слово» 	<ul style="list-style-type: none"> • Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков. • Обогащение словаря детей именами существительными: названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко). • Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола. • Учить подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать—скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).
	<ul style="list-style-type: none"> • Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок. • Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый). • Активизировать словарный запас детей

<ul style="list-style-type: none"> Игры на развитие словообразования: «Кто как голос подает?», «Эхо», «Назови слова – родственники», «Объедини слова», «Чья лапа, чей хвост, чье ухо?», «Придумай необычные слова» Игры на развитие словоизменение: «Чего не стало?», «Спрячь мячик», «Скажи чей», «Чей детеныш», «Чего – кого много в лесу?», «Подбери признаки», «Прогулка по зоопарку», «Где сейчас машина?» Игры на использование в речи предлогов: «Овощной магазин», «Кто, где спрятался?», «Помоги маме найти детеныша», «Прятки» 	<ul style="list-style-type: none"> Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах речи – монологической и диалогической. Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц—зайчик—зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.). Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образовывая отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек, грузовичков и др.). В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении разнообразных предлогов (на, в, за, под, из).
	<ul style="list-style-type: none"> Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка—утенок — утята). Учить согласованию имён прилагательных и имён существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.). Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»). Учить образовывать имена существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи в разнообразных высказываниях. Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой). Учить использовать в речи разнообразные глаголы Развивать логическое мышление детей
<p>Деформированное предложение: «Путаница», «Расколдуй предложение»</p>	<p>Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • На распространение предложений: «Волшебная цепочка», «Договори предложение», «Дополни предложение», «Раз – словечко, два – словечко» • Игры на обучение пересказыванию: «Запомни – повтори», «Я начну, а ты продолжи», «Любимые сказки» • Игры на выразительность речи: «Скажи красиво», «Маленький артист» • Игры на обучение описания предметов: «Опиши предмет», «Кто больше», «Как об этом говорят?», «Волшебный мешочек». • Игры на обучение рассказыванию: «Выращивание дерева», «Испечем печенье», • «Разговор по телефону», «Что увидел, расскажи», «Разложи и расскажи», «Ситуации» 	<ul style="list-style-type: none"> • Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события. • Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу. • Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные). • Учить детей слушать и понимать речь взрослого, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки. • Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок).
<ul style="list-style-type: none"> • «Разложи от самого светлого к самому темному» • «Теплые - холодные цвета и оттенки» • «Волшебные превращения цвета» (на смешивание цветов) • «Придумай свой хохломской (дымковский) узор» • «Цвета и оттенки» • «Темный, светлее, самый светлый» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать обучать детей техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов; • Продолжать знакомить детей с изобразительным искусством различных жанров (живопись, графика, натюрморт, скульптура, декоративно – прикладным, дизайном), учить рассказывать о них;
<ul style="list-style-type: none"> • «Найди все желтое (красное, зеленое и т.д.) • «Обведи по трафарету» • «Дорисуй картинку» • «Составь узор» • «Какой детали не хватает?» • «Что бывает круглым? (квадратным, треугольным) 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить детей с различными приемами работы краской; • Продолжать воспитывать интерес к изобразительной деятельности; • Продолжать учить детей приемам декоративного украшения, поддерживать и направлять эмоционально – эстетическую, декоративную трактовку образа; • Способствовать тому, чтобы каждый ребенок мог нарисовать или слепить то, что для него интересно или эмоционально значимо и получить удовлетворение и радость от собственной созидательной деятельности;

<ul style="list-style-type: none"> • «Стройка» • «Гараж» • «Высотный дом» • «Самолет» • «Мост» • «Забор» 	<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать доверие ребенка к взрослому как к партнеру по ситуативно – личностному общению; • Учить детей слушать друг – друга. Поощрять желание и готовность высказать свою точку зрения, приветствовать готовность ее отстаивать. • Продолжать укреплять детей в позиции создателя и творца. Продолжать формировать предпосылки трудовой деятельности. • Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности. <ul style="list-style-type: none"> • Продолжать знакомить с трудом взрослых. Дать детям представление о существующем в обществе обмене товарами и услугами. Зависимость чувств. Настроения людей от качества труда других. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами. Подчеркивать его значимость. • Продолжать привлекать детей к выполнению общего дела, участию в решении коллективных задач
--	--

Развитие детской трудовой деятельности

Вид деятельности	Задачи и содержание работы
Самообслуживание	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выработать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. 1. Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место). 2. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. 3. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
Общественно полезный – труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Продолжать закреплять умение детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе. 1. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице. 2. Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды. 3. Выработать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, подносы для красок, протирать столы.

Труд в природе	<ol style="list-style-type: none"> 1. Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.). 1. Осенью привлекать детей к уборке овощей на огороде, сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. 3. Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега. 3. Весной привлекать детей к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.
Ручной труд	<ol style="list-style-type: none"> 1. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). 1. Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). 2. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. 3. Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку. 4. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. 5. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Перспективное еженедельное планирование бесед по формированию основ безопасного поведения

1	«Внешность человека может быть обманчива»	Довести до сознания детей мысль о том, что не всегда приятная внешность человека означает его доброе намерение и, наоборот, отталкивающая внешность не всегда означает его недобрые намерения.
2	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Рассмотреть и обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при контакте с незнакомыми людьми.
3	«Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице».	Обсудить опасные ситуации, которые могут возникнуть при контакте с незнакомыми людьми дома; научить правильному поведению в таких ситуациях
4	«Пожароопасные предметы»	Познакомить детей с пожароопасными предметами, сформировать чувство опасности огня; довести до сознания мысль о том, что этими предметами нельзя пользоваться самостоятельно.
5	«Безопасная улица»	Знакомить с правилами перехода улицы при двустороннем движении. Расширять представление об улицах села. Закреплять знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках, о назначении светофора.
6	«Предметы, требующие осторожного обращения»	Познакомить с предметами, требующими осторожного обращения.
7	«Использование и хранение опасных предметов»	Рассказать об опасных предметах, таких, как иглы, ножницы, булавки, лекарства; объяснить, где необходимо хранить такие предметы, чтобы не причинить вреда себе и окружающим.
8	«Пожар»	Рассмотреть и обсудить причины и ситуации возникновения пожара, научить детей, как действовать во время пожара.
9	«Правила пешехода»	Расширять знания о правилах пешеходов на дороге (проезжей части) и на тротуаре. Закреплять знания о понятиях «пешеход», «дорожные знаки», «островок безопасности», «переход»: закреплять представления о назначении дорожных знаков. Познакомить с запрещающими знаками: «пешеходное движение запрещено», «велосипедное движение запрещено».
10	«Как вызвать полицию»	Рассказать о профессии работника полиции, познакомить с номером «02» научить вызывать полицию по телефону в экстренных случаях.
11	«Скорая помощь»	Познакомить со службой скорой помощи., с номером телефона «03», научить вызывать скорую помощь по телефону.
12	«Съедобные и несъедобные грибы»	Познакомить детей со съедобными и несъедобными грибами, научить различать грибы по внешнему виду

13	«Моя дорожная грамота»	Закреплять знания информационно-указательных и запрещающих дорожных знаках Расширять знания о назначении предупреждающих дорожных знаков, адресованных водителям. Учитывать различать информационно - указательные, запрещающие и предупреждающие знаки.
14	«Контакты с животными»	Рассказать об опасных ситуациях, которые могут возникнуть при контакте с животными
15	«Как устроено тело человека»	Рассказать, как устроено тело человека.
16	«Как работает сердце человека»	Рассказать о назначении и работе сердца.
17	«Что мы делаем, когда едим»	Познакомить с назначением и работой системы пищеварения, правилами поведения за столом.
18	«Отношение к больному человеку»	Воспитывать чувство сострадания, соучастия к инвалидам, больным, немощным, увечным, престарелым и одиноким людям; пробудить желание помочь, облегчить тяжелую участь таких людей.
19	«Как мы дышим»	Познакомить с органами дыхания
20	«Как движутся части тела»	Рассказать, как движутся части тела, познакомить с понятием «сустав».
21	«Опасный перекресток»	Расширять знания об особенностях движения транспорта на перекрестке; продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов и машин с помощью трехцветного светофора.
22	«Микробы и вирусы»	Рассказать об инфекционных болезнях и их возбудителях: микробах и вирусах.
23	«Здоровье и болезнь»	Рассказать о профилактике заболеваний, воспитывать бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.
24	«Личная гигиена»	Довести до сознания детей важность соблюдения гигиенических процедур.
25	«Знаки сервиса»	Совершенствовать знания «Дорожной грамоты». Дать представления о знаках «сервиса»: «Телефон», «Автозаправочная станция», «Пункт технического обслуживания», «Пункт питания», «Пункт медицинской помощи».
26	«Витамины и полезные продукты»	Познакомить с понятием «витамины» и продуктами, в которых они встречаются, рассказать о значении витаминов для здорового развития организма, обобщить и закрепить понятие «ягоды», «овощи», «фрукты».
27	«Витамины и здоровый организм»	Закрепить знания о витаминах и их пользе для здоровья, систематизировать знания об овощах, фруктах, ягодах.
28	«Здоровая пища»	Рассказать детям о продуктах питания и о их значении для человека, познакомить с понятиями «питательные вещества», «правильное», или «здоровое питание».

29	Знакомство со знаком «Обязательное направление». С/р игра «Мы-водители».	Познакомить детей со знаками «Обязательное направление» и их значение. Закрепить знание детей о значении знака «Въезд запрещен». Упражнять детей в выполнении правил безопасного движения.
30	«Режим дня»	Сформировать представление о правильном режиме дня и о его значении для организма
31	«На воде, на солнце»	Рассказать о безопасном поведении на водоемах в летний и зимний период времени
32	«Спорт»	Рассказать детям о спортсменах, познакомить с различными видами спорта; прививать культуру здорового образа жизни
33	«Знакомство с дорожным знаком «Дети»	Познакомить детей с дорожным знаком «Дети» и его назначением. Закрепить и расширить детей о правилах поведения пассажиров в общественном месте. Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, пробуждать интерес к художественному слову, к правилам дорожного движения. Воспитывать культуру в общественных местах, уважение к старшим, честность.
34	«Детские страхи»	Попытаться выяснить, чего бояться дети; помочь детям избавиться от возможного чувства страха
35	«Конфликты между детьми»	Рассмотреть ситуации, из-за которых происходят ссоры; научить детей самостоятельно разрешать межличностные конфликты и по возможности избегать их.
36	«Игры во дворе»	Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе; научить детей предвидеть и по возможности избегать их.
37	«Знакомство с дорожным знаком «Опасный поворот». С/р игра «На перекрестке»	Познакомить детей с дорожным знаком «Опасный поворот», его значением. Уточнить и закрепить знания детей о сигналах регулирования дорожного движения милиционера - регулировщика. Воспитывать интерес и уважение к труду милиционера - регулировщика.

Игры на развитие эмоциональной сферы дошкольника.	
Игра «Пиктограммы»	Определить, насколько дети умеют правильно выражать свои эмоции и «видеть» эмоции других людей
«Я радуюсь, когда...»	
Упражнение «Способы повышения настроения»	
«Лото настроений»	
«Испорченный телефон»	
Игры на развитие коммуникативных способностей	
«Слепец и поводырь»	Развить умение доверять, помогать и поддерживать товарищей по общению.
«Вежливые слова»	Развитие уважения в общении, привычка пользоваться

	вежливыми словами.
«Коврик примирения»	Развивать коммуникативные навыки и умение разрешать конфликты
«Зеркало»	
«Веселая сороконожка»	Развивать как коммуникативные способности, так и процессы наблюдательности, внимания.
«Поварята»	
«Ветер дует на...»	
«Ау - Ау»	Развитие интереса к сверстникам, слухового восприятия.
Игры на сплочённость, сотрудничество	
«Клубочек»	<p>Развивать отношения, построенные на равноправии или готовности (способности) конструктивно решать проблемы, связанные с занимаемым положением (статусом) в группе, помочь детям ощутить единение с другими. Развивать открытость, умение проявлять интерес друг к другу и своё отношение к другим.</p> <p>Показать детям, что значит взаимное признание и уважение. Развивать коммуникативные навыки и умение без насилия разрешать конфликты. Развивать готовность внести лепту в общее дело. Развивать готовность идти друг к другу на встречу. Учить проявлять терпение к недостаткам других. Учить умению считаться с интересами других. Воспитание чувства принадлежности к группе, чувства безопасности в коллективе; чувство единства в детском коллективе, сплоченности; умения действовать согласованно. Развитие тактильного восприятия и воображения детей</p>
«Паровозик»	
«Здравствуй друг»	
«Добрые волшебники»	
«Аплодисменты по кругу»	
Игры на обучение эффективным способам общения	
«Знакомство»	Обучение вежливому приветствию.
«Разговор по телефону»	Формирование культуры ведения диалога
Игры направленные на снятие конфликтности	
«Сладкая проблема»	Научить детей решать небольшие проблемы путём переговоров, принимать совместные решения, оказываться от быстрого решения проблемы в свою пользу.
«Коврик мира»	Научить детей стратегии переговоров и дискуссий в разрешении конфликтов в группе. Само наличие «коврика мира» в группе побуждает детей отказаться от драк, споров и слёз, заменив их обсуждением проблемы друг с другом.
«Воробьиные драки»	Снятие физической агрессии
«Злые- добрые кошки»	Снятие общей агрессии
Игры по формированию доброжелательных отношений	
«Жизнь в лесу»	Формирование и развитие у детей умения увидеть в другом ребенке его достоинства и давать вербальное и невербальное позитивное «прикосновение».

«Добрые эльфы»	Повышение уверенности в себе, снятие страхов, мышечного и психоэмоционального напряжения
«Птенцы»	Активизацию общения друг с другом, сплочение детского коллектива
«Ожившие игрушки»	Формирование положительного отношения к сверстникам

Календарно-тематическое планирование по ФЭМП

И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений»

№	тема	Программное содержание
Сентябрь		
1.	Занятие №1	Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .
2	Занятие №2	Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на ощупь, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i> .
3.	Занятие №3	Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> .
Октябрь		
4.	Занятие №1	Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (<i>круг, Квадрат, треугольник, прямоугольник</i>) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (<i>цвет, форма, величина</i>). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа</i> ,

		<i>вверху, внизу.</i>
5.	Занятие №2	<p>Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот).</p> <p>Закреплять представления о знакомых объемных геометрических б.фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).</p>
6.	Занятие №3	<p>Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7.</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).</p> <p>Продолжать учить определять местоположение окружающих людей и предметов относительно себя и обозначать его словами: <i>вперед, сзади, слева, справа.</i></p>
7.	Занятие №4	<p>Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Продолжать развивать умение сравнивать до 6 предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже.. самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p>
Ноябрь		
8.	Занятие №1	<p>Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8.</p> <p>Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух.</p> <p>Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p>
9.	Занятие №2	<p>Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9.</p> <p>Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур.</p> <p>Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>вперед, сзади, рядом, между.</i></p>
10.	Занятие №3	<p>Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p>

		<p>Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении находить отличия в изображениях предметов.</p>
11.	Занятие №4	<p>Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос «Сколько?».</p> <p>Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p>
Декабрь		
12.	Занятие №1	<p>Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10.</p> <p>Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот).</p> <p>Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур.</p> <p>Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо</i>.</p>
13.	Занятие №2	<p>Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10).</p> <p>Познакомить с цифрами 1 и 2.</p> <p>Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника.</p> <p>Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади</i>.</p>
14.	Занятие №3	<p>Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах.</p> <p>Совершенствовать навыки и счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на ощупь, счет и воспроизведение определенного количества движений).</p> <p>Познакомить с цифрой 3.</p> <p>Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.)</p>
15.	Занятие №4	<p>Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?», «На сколько число... больше числа...», «На сколько число... меньше числа...».</p> <p>Познакомить с цифрой 4.</p> <p>Продолжать учить определять направление движения, используя знаки – указатели направления движения.</p>

		Закреплять умение последовательно называть дни недели.
Январь		
16.	Занятие №1	Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Какое число больше?», «Какое число меньше?». Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.
17.	Занятие №2	Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i> . Упражнять в последовательном назывании дней недели.
18.	Занятие №3	Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.
19	Занятие №4	Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.
Февраль		
20.	Занятие №1	Познакомить с количественным составом числа 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
21.	Занятие №2	Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Познакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>впереди, сзади, слева, справа</i>).
22.	Занятие №3	Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном

		<p>порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>
23.	Занятие №4	<p>Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу.</p> <p>Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p>Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p>
Март		
24.	Занятие №1	<p>Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5.</p> <p>Познакомить с цифрой 0.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p>
25.	Занятие №2	<p>Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p>
26.	Занятие №3	<p>Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами.</p> <p>Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед-назад, направо-налево</i>).</p>
27.	Занятие №4	<p>Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов.</p> <p>Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p>
Апрель		
28.	Занятие №1	<p>Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p>Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов.</p> <p>Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа.</p>

		Закреплять знание цифр от 0 до 9.
29.	Занятие №2	Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).
30.	Занятие №3	Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.
31.	Занятие №4	Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
Май		
32.		Работа по закреплению пройденного материала.

Календарно-тематическое планирование по речевому развитию

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду»

	Тема	Задачи
Сентябрь		
1.	Мы – воспитанники старшей группы.	Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники. Напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.
2.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...».	Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О. Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...».
3.	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана

4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – с.	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з– си их дифференциации; познакомить со скороговоркой.
5.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени	Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.
6.	Заучивание стихотворения И. Белоусова «Осень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова «Осень» (в сокращении)
7.	Рассматривание сюжетной картины «Осенний день» и составление рассказов по ней	Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.
8.	Веселые рассказы Н. Носова.	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.
Октябрь		
1.	Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем
2.	Учимся вежливости	Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.
3.	Обучение рассказыванию: описание кукол	Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ц	Закрепить правильное произношение звуков с – ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи. Познакомить детей с новой загадкой.
5.	Рассматривание картины «Ежи» и составление рассказа по ней	Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана
6.	Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обр. И. Карнауховой), помочь понять ее смысл

7.	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа «Совет»	Продолжать упражнять детей в умении быть вежливым. Помочь запомнить стихотворение Р. Сефа «Совет», научить выразительно читать его.
8.	Литературный калейдоскоп	Выяснить у детей какие литературные произведения они помнят
Ноябрь		
1.	Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение «Заверши предложение»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений
2.	Рассказывание по картине	Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ
3.	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Хаврошечка». Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.
4.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж – ш	Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: совершенствовать интонационную выразительность речи, отрабатывать речевое дыхание.
5.	Обучение рассказыванию	Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обр. Д. Нагишкина; в сокр.).
6.	Завершение работы над сказкой «Айюга»	Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя
7.	Чтение рассказа Б. Житкова «Как я ловил человечков»	Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова «Как я ловил человечков».
8.	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения
Декабрь		
1.	Чтение стихотворений о зиме	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.
2.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета, вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту.
3.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела»	Помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела», учить

		пересказывать ее.
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звука в слове
5.	Чтение сказки П. Бажова «Серебряное копытце»	Познакомить детей со сказкой П. Бажова «Серебряное копытце»
6.	Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой»	Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»
7.	Беседа по сказке П. Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К. Фофанова «Нарядили елку...»	Помогать логично и содержательно строить высказывания. Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.
8.	Дидактические игры со словами	Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова
Январь		
1.	Беседа на тему: «Я мечтал...». Дидактическая игра «Подбери рифму»	Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.
2.	Чтение рассказа С. Георгиева «Я спас Деда Мороза»	Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.
3.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	Учить детей целенаправленному рассматриванию картины, воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ
4.	Чтение сказки Б. Шергина «Рифмы», стихотворения Э. Мошковской «Вежливое слово»	Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина «Рифмы» и стихотворением Э. Мошковской «Вежливое слово». Обогащать словарь детей вежливыми словами
5.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж
Февраль		
1.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе»	Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.
2.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка» Дидактическое упражнение «Подскажи слово»	Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.
3.	Чтение русской народной сказки «Царевна-лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой «Царевна-лягушка» (в обработке М. Булатова).
4.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ	Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки

5.	Пересказ сказки А. Н. Толстого «Еж»	Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи
6.	Чтение стихотворения Ю. Владимирова «Чудаки»	Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям
7.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы»	Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина «Зайцы» из серии «Дикие животные» П. Меншиковой (М.: Просвещение)) [8], придерживаясь плана.
8.	Обучение рассказыванию по картине «Мы для милой мамочки...»	Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи
Март		
1.	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворений Е. Благиной «Посидим в тишине» и А. Барто «Перед сном»	Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.
2.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием
3.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были, мы не скажем...»	Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.
4.	Чтение рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов». Дидактическая игра «Закончи предложение»	Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения
5.	Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева «Про пингвинов»	Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева «Про пингвинов» (по своему выбору)
6.	Чтение рассказа В. Драгунского «Друг детства»	Познакомить детей с рассказом В. Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика.
7.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный Ба-бах».	Учить детей дифференцировать звуки ц – ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный Ба-бах» (перевод М. Боровицкой).

8.	Чтение сказки «Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-бурка» (обработка М. Булатова)
Апрель.		
1.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л – р	Упражнять детей в различении звуков л – р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук
2.	Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра «Угадай слово»	Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи
3.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта
4.	Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»	Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова «Ты скажи мне, реченька лесная...»
5.	Пересказ «Загадочных историй» (по Н. Сладкову)	Продолжать учить детей пересказывать
6.	Чтение рассказа К. Паустовского «Кот-ворюга»	Познакомить детей с рассказом К. Паустовского «Кот-ворюга»
7.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц	Активизировать словарь детей
8.	Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик»	Познакомить детей со сказкой В. Катаева «Цветик-семицветик»
Май		
1.	Обучение рассказыванию по картинкам	Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием
2.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения	Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом
3.	Лексические упражнения	Активизировать словарь детей. Проверить, насколько богат словарный запас детей
4.	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол»	Познакомить с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол». Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки
5.	Звуковая культура речи (проверочное)	Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их

6.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни»	Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.
7.	Литературный калейдоскоп	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой

Знакомство с художественной литературой

Система работы по ознакомлению дошкольников с произведениями художественной литературы включает в себя: ежедневное чтение сказок, рассказов, стихотворений

- самостоятельное рассматривание детьми книг
- непосредственную образовательную деятельность
- свободное общение с детьми на основе прочитанной художественной литературы

Русский фольклор

Песенки.

«Как на тоненький ледок...» «Николенька-гусачок...» «Уж я колышки тешу...» «Как у бабушки козел...» «Ты мороз, мороз, мороз...» «По дубочку постучишь, прилетает синий чиж...» «Ранним-рано поутру...» «Грачи-киричи...» «Уж ты, пташечка, ты залетная...» «Ласточка-ласточка...» «Дождик, дождик, веселей...» «Божья коровка...»

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауковой «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова «Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова. Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.)

Сказки.

«Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова
«Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева
«Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия.

И. Бунин. «Первый снег»

А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»)

А. Пушкин. «Зимний вечер» (в сокр.)

А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»

М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»

И. Никитин. «Встреча зимы»

А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»

С. Черный. «Волк»

В. Левин. «Сундук», «Лошадь»

М. Яснов. «Мирная считалка»

С. Городецкий. «Котенок»

Ф. Тютчев. «Зима не даром злится...»

А. Барто. «Веребочка».

Проза.

В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы)

Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»

Н. Носов. «Живая шляпа»

Алмазов. «Горбушка»

А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы)

С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»

В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»

К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки.

Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы)

В. Бианки. «Сова»

Б. Заходер. «Серая звездочка»

А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне и о прекрасной царевне Лебеди»

П. Бажов. «Серебряное копытце»

Н. Телешов «Крупеничка»

В. Катаев. «Цветик-семицветик»

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия.

А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака

В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера

Я. Бжехва. «На горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера

Лж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки.

Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с финск. Э. Успенского

Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского

А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Для заучивания наизусть

«По дубочку постучишь...», рус. нар. Песня

И. Белоусов. «Весенняя гостья»

Е. Благинина. «Посидим в тишине»

Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима

М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»

М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»)

И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах

Ю. Владимиров. «Чудаки»

С. Городецкий. «Котенок»

В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»

Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки.

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева) «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки.

«О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд. пер. Н. Ходзы

«Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза.

Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»

Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»

Л. Пантелеев. «Буква «ты»

М. Москвина. «Кроха»

А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия.

Ю. Мориц. «Домик с грубой»

Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»

Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»

Д. Чиарди. «О том, у кого триглаза», пер. с англ. Р Сефа

Б.Заходер. «Приятная встреча»

А. Плещеев. «Мой садик»

С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки.

А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы)

О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца

- Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой
 Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде
 «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова
 Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали» Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»
 А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Календарно- тематическое планирование образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Тема	Задача
Сентябрь		
1.	Лепка «Грибы»	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.
2.	Рисование «Картинка про лето»	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность
3.	Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.
4.	Рисование «Знакомство с акварелью»	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и

		проверяя чистоту промывания кисти).
5.	Рисование «Космея»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.
6.	Лепка «Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин»	Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор – круг, огурец – овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.
7.	Рисование «Укрась платочек ромашками»	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.
8.	Рисование «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»	Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много «золотых» яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.
9.	Рисование «Чебурашка»	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).
10.	Аппликация «Огурцы и помидоры лежат на тарелке»	Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.
11.	Рисование «Что ты больше всего	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать

	любишь рисовать»	стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей
12.	Рисование «Осенний лес» («Степь»)	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.
Октябрь		
1.	Лепка «Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.
2.	Рисование «Идет дождь»	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).
3.	Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) Вариант. Аппликация «Осенний ковер» (Коллективная работа)	Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.
4.	Рисование «Веселые игрушки»	Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.
5.	Лепка «Как маленький	Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их

	Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение
6.	Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.
7.	Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов(так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.
8.	Рисование «Дымковская слобода» (деревня)» (Коллективная композиция)	Развивать эстетическое восприятие, образное представления, чувство цвета и композиции.
9.	Рисование «Девочка в нарядном платье»	Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.
10.	Рисование «Знакомство с городецкой росписью»	Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок – розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки – оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.
11.	Рисование «Городецкая роспись»	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).

12.	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»	Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).
Ноябрь		
1.	Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.
2.	Рисование «Сказочные домики» Вариант. Рисование «В селе (поселке) построены разные дома»	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).
3.	Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.
4.	Рисование «Моя любимая сказка»	Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.
5.	Рисование «Грузовая машина»	Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом),

		правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).
6.	Рисование «Роспись олешка»	Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.
7.	Рисование по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.
8.	Аппликация «Троллейбус»	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса
Декабрь		
1.	Рисование «Зима»	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.
2.	Лепка «Котенка»	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.
3.	Рисование «Большие и маленькие ели»	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.
4.	Рисование «Птицы синие и красные»	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные

		представления.
5.	Декоративное рисование «Городецкая роспись деревянной доски»	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.
6.	Аппликация «Большой и маленький бокальчики»	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полосу. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями
7.	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно наметать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор
8.	Лепка «Девочка в зимней шубке»	Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.
9.	Рисование «Снежинка»	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.
10	Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.
11.	Рисование «Наша нарядная елка»	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма,

		цвета), образные представления.
12.	Рисование «Усатый-полосатый»	Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.
Январь		
1.	Лепка «Снегурочка»	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.
2.	Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.
3.	Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.
4.	Рисование «Дети гуляют зимой на участке»	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).
5.	Лепка «Зайчик»	Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные

		фигурки животных, отмечать их выразительность.
6.	Рисование «Городецкая роспись»	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.
7.	Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»	Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.
8.	Рисование «Машины нашего города (села)»	Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.
9.	Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»	Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.
10	Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу осветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.
11.	Рисование «По мотивам городецкой росписи»	Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.
12.	Рисование «Нарисуй своих любимых животных»	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и

		умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.
Февраль		
1.	Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.
2.	Лепка «Щенок» Вариант. Лепка «Собака со щенком»	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.
3.	Рисование «По мотивам хохломской росписи»	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.
4.	Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезывать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.
5.	Рисование «Солдат на посту»	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.
6.	Рисование «Деревья в инее»	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.

7.	Аппликация «Пароход»	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение
8.	Рисование «Золотая хохлома»	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.
9.	Рисование «Пограничник с собакой»	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).
10	Рисование «Домики трех поросят»	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.
11.	Лепка по замыслу	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание

		дополнять созданное изображение соответствующими содержанием деталями, предметами.
12.	Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.
Март		
1.	Рисование «Дети делают зарядку»	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.
2.	Лепка «Кувшинчик»	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме
3.	Рисование «Картинка маме к празднику 8 Марта»	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.
4.	Рисование «Роспись кувшинчиков»	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.
5.	Рисование «Была у зайчика избушка»	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок,

	лубяная, а у лисы – ледяная» (по сказке «Лиса и заяц»)	строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).
6.	Лепка «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.
7.	Аппликация «Сказочная птица»	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.
8.	Рисование по замыслу	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось
9.	Аппликация «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.
10.	Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.

11.	Рисование «Нарисуй какой хочешь узор»	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.
Апрель		
1.	Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.
2.	Лепка «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.
3.	Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.
4.	Аппликация «Наша новая кукла»	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.

5.	Рисование «Роспись петуха»	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.
6.	Лепка «Белочка грызет орешки»	Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.
7.	Аппликация «Поезд»	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.
8.	Аппликация «Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы»	Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение
9.	Рисование «Спасская башня Кремля»	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.
10	Лепка «Девочка пляшет»	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.

11.	Рисование «Гжельские узоры»	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки
12.	Рисование по замыслу «Красивые цветы»(по мотивам народного декоративного искусства)	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.
13.	Рисование «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.
Май		
1.	Рисование «Салют над городом в честь праздника Победы»	Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.
2.	Аппликация «Весенний ковер»	Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания.

		Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.
3.	Рисование «Роспись силуэтов гжельской посуды»	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.
4.	Лепка «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы»	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.
5.	Рисование «Цветут сады»	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.
6.	Лепка «Зоопарк для кукол» (Коллективная работа)	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.
7.	Рисование «Бабочки летают над лугом»	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.
8.	Аппликация «Загадки»	Развивать образные представления, воображение и творчество. Упражнять в создании изображений различных предметов из разных геометрических фигур, преобразовании фигур путем разрезания по прямой по диагонали на несколько частей. Закреплять умение составлять изображение по частям из

		разных фигур, аккуратно наклеивать.
9.	Рисование «Картинки для игры «Радуга»	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.
10.	Рисование «Цветные страницы»	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью,

**Календарно-тематическое распределение программного материала
Познание. Ознакомление с природой. Ознакомление с предметным и
социальным окружением.**

№	Темы	Программное содержание
Сентябрь		
1	Во саду ли, в огороде	Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах; учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них
2	Предметы, облегчающие труд человека в быту.	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.
3	Экологическая тропа осенью (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.
4	Моя семья	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.
Октябрь		
5	Что предмет расскажет о себе	Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам

6	Берегите животных (4октября-Всемирный день животных)	Расширять представление детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Дать представления о способах охраны животных
7	Прогулка по лесу	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить детей называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.
8	О дружбе и друзьях	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай
Ноябрь		
9	Осенины	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем.
10	Коллекционер бумаги	Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.
11	Детский сад	Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за заботу, уважать их труд, бережно к нему относиться.
12	Пернатые друзья	Формировать представления о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность, желание заботиться о птицах.
Декабрь		
13	Наряды куклы Тани	Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость);

		побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.
14	Покормим птиц.	Расширять представление детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц
15	Как животные помогают человеку	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку.
16	Игры во дворе	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03» (научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).
Январь		
17	В мире металла	Знакомить детей со свойствами и качествами металла. Учить находить металлические предметы в ближайшем окружении.
18	Зимние явления в природе	Расширять представления о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество
19	В гостях у кастелянши	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши, с общественной значимости ее труда. Развивать доброжелательное отношение к ней.
20	Экологическая тропа в здании детского сада	Расширять представления детей об объектах экологической тропы на территории детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.
Февраль		
21	Цветы для мамы	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Сформировать заботливое и внимательное отношение к близким людям, позитивное отношение к труду, желание трудиться.
22	Российская Армия	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность.
23	Песня колокольчика	Закреплять знания о стекле, металле, дереве; их свойствах. Познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.
24	Экскурсия в зоопарк	Расширять представления детей о разнообразии животного мира
Март		
25	Мир комнатных растений	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения.

		<p>Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей.</p> <p>Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе</p>
26	Водные ресурсы Земли	<p>Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах, родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений</p>
27	Путешествие в прошлое лампочки	<p>Познакомить детей с историей электрической лампочки, вызвать интерес к прошлому этого предмета.</p>
28	В гостях у художника	<p>Формировать представления об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты его труда отражают чувства, личностные качества, интересы.</p>
Апрель		
29	Леса и луга нашей родины	<p>Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных, леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Воспитывать бережное отношение к природе.</p>
30	Путешествие в прошлое пылесоса	<p>Вызвать интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.</p>
31	Весенняя страда	<p>Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Развивать любознательность и инициативу</p>
32	Россия- огромная страна	<p>Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Познакомить с Москвой — главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.</p>
Май		
33	Путешествие в прошлое телефона.	<p>Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона. Учить составлять алгоритмы. Развивать логическое мышление, сообразительность</p>
34	Природный материал — песок, глина, камни	<p>Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных</p>

		материалов. Развивать познавательный интерес.
35	Профессия-актёр.	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий
36	Солнце, воздух и вода—наши верные друзья	Расширять представления о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Пробуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.

Перспективное планирование по ознакомлению с предметным окружением и социальным миром (с учётом регионального компонента)

Модуль «Я - человек»

Формировать у ребенка уверенность в себе через постижение собственной уникальности, единственности в своем роде.

Воспитывать толерантность, готовность принимать мнение других людей, проявлять уважение и терпимость к представителям другой культуры, сопереживать.

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
«Я - человек»	1. Мой организм. 2. Внешность. Мой внешний вид и особые приметы (составление словесного портрета) 3. Эмоции. 4. Поступки.	Игровое упражнение «Какой орган самый важный?» Рисование «Автопортрет» Игра «Подбери картинку» Игры наших дедушек и бабушек.	Познакомить детей с основными внутренними органами (сердце, желудок, легкие, мозг и т.д.). Вызвать у детей желание беречь свой организм, обучить их способам заботливого отношения к себе. Формировать представления у детей о человеке как части общества. Формировать представления у дошкольников об элементарном строении организма человека. Учить «прочитывать» эмоции, анализировать свои человеческие проявления, сравнивать с формой выражения чувств другими людьми. Формировать у детей навыки культурного поведения

Итоговое мероприятие по модулю «Я - человек»

1. Внутренние органы, их предназначение.
2. Я вырасту здоровым. Как сберечь свой организм?

3. Д/игра «Покажи и назови»
4. Беседа «Что ты знаешь о себе?»
5. Составление рассказа «Мой хороший поступок»

Модуль «Моя семья»

Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях. Воспитывать любовь к близким людям, стремление заботиться о них.

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
«Моя семья»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Тайна имени. 2. Мой дом, моя семья 3. Моя родословная 4. Семейный талисман. 	Детско-родительский проект «Что в имени твоём?» Д/игра «Кто кому кем приходится?» Генеалогическое древо Выпуск стенгазеты «Моя семья» Сюжетно-ролевая игра «Моя семья»	Воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Дать детям знания о том, что у каждого человека есть свое имя, которое отличает его от других людей. Формировать у детей знания о жизни и быте русских и бурят, их душевных качествах – доброте, отзывчивости, почтении к людям, сострадании; вызвать эмоциональный отклик, чувство гордости и уважения к нашим предкам.

Итоговое мероприятие по модулю «Моя семья»

1. Что означает твое имя? Как бы ты хотел, чтобы тебя называли? Как
2. Что означает слово семья?
3. Генеалогическое древо.
4. Рассматривание фотоальбомов «Моя семья». Вопросы.

Модуль «Любимое село»

Формировать у детей стойкий интерес к истории и культуре родного села.

Способствовать формированию гражданственности, осознания себя как жителя села Кижинга. Познакомить детей с историей улицами села, архитектурой.

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
«Любимое село»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Улицы моего села Кижинга. 2. Достопримечательности 	Д/игра: «Знаешь ли ты свое село?» (по	Познакомить детей с историей возникновения

	села. 3. Рождение села. 4. «Машина времени»	иллюстрациям) Игра: «Помоги добраться до указанного места» (Карта-схема центральной улицы) Образовательное событие «Мое любимое село» Рисование «Мое ночное село».	родного села, его улиц (в названиях отдельных улиц нашла отражение история села, страны) Обратить внимание детей на разные по назначению здания, их возраст и архитектуру. Рассказать об исторических памятниках. Воспитывать любовь и привязанность к родному селу.
--	---	---	---

Итоговое мероприятие по модулю «Любимое село»

1. Как называется село в котором ты живешь? История села.
2. Перечисли названия улиц села, которые ты знаешь. Почему их так назвали?
3. Диалог: «Знаешь ли ты свое село?» (по иллюстрациям)
4. Найди герб нашего района.
5. Назови достопримечательности нашего района.

Модуль «Байкал – священное озеро»

Дать детям представления об озере Байкал, его флоре и фауне.

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
--------	-------------	--------------	-------------------

«Байкал – священное озеро»	1. Легенда о Байкале. 2. Красная книга Байкала. 3. Байкальские заповедники. 4. Нерпа – чудо Байкала.	Проект «Сохраним Байкал» Просмотр электронного альбома «Животный и растительный мир Прибайкалья»; Игра «Путешествие по Байкалу»; Конкурс рисунков: «У Байкала мы живем»	Формировать первичные знания об озере Байкал; о заповедных местах (Байкальский и Баргузинский заповедники); Расширять представления детей о типичных представителях животного и растительного мира Прибайкалья; Углублять представления об охране животного и растительного мира Байкала; Воспитывать любовь к родному краю.
----------------------------	---	--	---

Итоговое мероприятие по модулю «Байкал – священное озеро»

1. Какие обитатели Байкала занесены в Красную книгу?
2. Составление рассказов о животных Байкала
3. Сколько видов рыб живет в озере Байкал?
4. Байкальские заповедники.

Модуль «Родной край»

Развивать у детей познавательный интерес к родному краю.

Систематизировать знания об истории, культуре, природе родного края.

Воспитывать чувство гордости и сопричастности к своей малой Родине.

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
Родной край.	1. История родного края. 2. Бурятия. Герб. Флаг. Гимн. 3. НОД "Улан-Удэ-моя малая Родина". 4. Чем богат наш край.	Беседа «История родного края» Игровое упражнение: «Выбери флаг и герб Республики Бурятия» Развлечение: «Люблю тебя мой край родной» Конкурс рисунков «Город в котором я живу» Д/игра: «Знаю – не знаю »	Формировать представление о Республике Бурятия, о происхождении и функциональном назначении герба и флага. Формировать представление о родном крае, как месте, где человек родился, городе и стране, маленьким гражданином которой он является. Расширять элементарные географические, экологические представления дошкольников, развивать устойчивый интерес к природе родного края. Формировать навыки заботливого отношения к объектам живой и неживой природы. Развивать способность воспринимать эстетическую ценность природы. Воспитывать чувство гордости и сопричастности к природным достопримечательностям родного края.

Итоговое мероприятие по модулю «Родной край»

1. Игровое упражнение: «Выбери флаг и герб Республики Бурятия»
2. Что вы знаете о своем крае?
3. Почему гимн Бурятии начинается со слов «Таёжная, озерная, степная?»
4. Дигра: «Рассели по местам» (по карте Бурятии)

Модуль «Традиции и быт»

Дать детям понятие о культуре, быте, традициях обычаях родного народа; сформировать у них представление о себе как о представителе своего народа, чувство национального самосознания, миролюбия, толерантности, умения жить и работать в сотрудничестве и согласии с другими людьми

Модуль	Тема недели	Формы работы	Содержание работы
«Традиции и быт»	<ol style="list-style-type: none">1. Культура и быт народов Бурятии (буряты, эвенки, татары, русские)2. Обычаи и праздники.3. От юрты к избе.4. Орнаменты.	<p>Беседа «Хадаки. Значения цветов»</p> <p>Игровое упражнение: «Подбери одежду и украшения»</p> <p>Посиделки в юрте и избе.</p> <p>Знакомство с творчеством и произведениями Виктории Алагуевой</p>	<p>Приобщение дошкольников к системе духовных и культурных ценностей народов Бурятии почитанию национальных традиций, родного языка, культуры.</p> <p>Дать детям знания о том, что праздники есть у каждого народа, праздники бывают религиозные, бытовые, семейные, общенародные, но в каждом из них проявляется самобытность народной культуры и традиций.</p> <p>Воспитывать этническое самосознание детей.</p> <p>Рассказать об истории жилища в Бурятии; научить ориентироваться в прошлом и понимать, что человек постоянно стремился улучшить свое жилище.</p>

Итоговое мероприятие по модулю «Традиции и быт»

1. Выставка предметов старины. Рассказы детей о значении предметов.
2. Подбери украшения и одежду русских и бурят.
3. Какие национальные праздники вы знаете?
4. Значения цветов хадака?

Модуль «Животный мир Бурятии»

Расширять знания детей о животных (птицах, насекомых, пресмыкающихся и земноводных) Родного края, об их приспособлениях к сезонным изменениям в природе, связь со средой обитания.

Модуль	Тема	Формы работы	Содержание работы
«Животный мир Бурятии»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Жизнь лесных зверей 2. Птицы наших лесов 3. Животные в воде и у воды 4. Красная Книга Бурятии (Животные) 	<p>Игра: «Чьи следы?»</p> <p>Проект «Кто где живет?» (Животные в воде и у воды)</p> <p>Театрализация сказки «Колобок»</p> <p>Экологический досуг «Птицы весело поют»</p>	<p>Формировать интерес к жизни животных и птиц, к особенностям их обитания, защиты и способам приспособления к природным условиям, условиям жизни.</p> <p>Формировать у детей убеждение: что красота природы бесценна, поэтому ее надо беречь и охранять.</p> <p>Дать знание о том, какую пользу приносят животные и птицы для человека. Охрана животных.</p>

Итоговый мониторинг по модулю:

«Животный мир Бурятии».

1. Игровое упражнение: «Кто в лесу обитает, и как себя защищает?» (по картинкам)
2. Игра: «Чьи следы?» (Птицы. По картинкам.)
3. Игра с использованием «живой картины»: «Кто где живет?» (Животные в воде и у воды)
4. Что такое Красная книга?

Модуль «Растения родного края»

Познакомить детей с разнообразием растительного мира Бурятии, его значении в жизни человека и животных.

Модуль	Тема	Формы работы	Содержание работы
«Растения родного края»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Царство растений. 2. Необыкновенное путешествие в обыкновенный лес. 3. Растения леса, луга, поля, водоема. 4. Зеленая аптека. 	<p>Д/игра: «Четвертый лишний» (растения луга, леса, поля, водоемов).</p> <p>Игровое упражнение: «Лечебные травы»</p> <p>Игра «Съедобное - несъедобное»</p>	<p>Дать детям представления о ярусах леса (Лес – многоэтажный дом). Познакомить детей с особенностями жизни леса, луга, поля, водоема в разные времена года. Обогащать знания детей о растениях, их значении для животных и человека. Целебные свойства растений Учить проявлять любознательность и стремление глубже познать мир растений ближайшего окружения, выполнять правила поведения при общении с природой.</p>

**Итоговый мониторинг по модулю:
«Растения родного края»**

1. Почему говорят «Лес - многоэтажный дом?»
2. Как дерево дышит, питается, растет?
3. Д/игра: «Четвертый лишний» (Растения леса, поля, луга, водоемов)
4. Что такое «Зеленая аптека»
5. Правила поведения в лесу.

Познакомить детей с различными видами искусства народов, проживающих на территории Бурятии.

Модуль	Тема	Формат работы	Содержание работы
Искусство.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Скульптура и архитектура. 2. Народное декоративно-прикладное искусство. 3. Жанры живописи (портрет, натюрморт, пейзаж) 4. В гостях у сказки. 	<p>Д/игра: «Узнай и назови» (народное декоративно-прикладное искусство).</p> <p>Игра «Четвертый лишний» (жанры живописи)</p> <p>Музыкальный досуг «Праздника хочет наша душа, пляска сегодня так хороша!»</p>	<p>Познакомить детей со скульптурами.</p> <p>Показать связь художественного образа с традициями народа.</p> <p>Учить детей понимать скульптурные образы, видеть в них яркую индивидуальность скульптора, красоту материала.</p> <p>Развивать интерес к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Дать детям понятия о жанрах живописи.</p>

Итоговый мониторинг по модулю:

«Мир искусства»

1. Что такое скульптура? Из чего делают скульптуры?
2. Для чего необходима скульптура малых форм? Монументальные скульптуры.
3. Д/игра: «Узнай и назови» (Народное декоративно-прикладное искусство)
4. Игра «Четвертый лишний» (жанры живописи)

Перспективное планирование еженедельной конструктивной - модельной деятельности детей

Тематическое планирование образовательной деятельности

№	Тематические модули/блоки	Старшая группа
ТЕМЫ:		
Машиностроение и машиноведение		
1	Машиноведение, системы приводов и детали машин	«Коробка передач»
2	Роботы, мехатроника и робототехнические системы	«Роботы – помощники»
3	Организация производства (по отраслям)	Макет «Хлебозавод»
Энергетическое, металлургическое и химическое машиностроение		
1	Машины и аппараты, процессы холодильной и криогенной техники, систем кондиционирования и жизнеобеспечения	«Сумка-холодильник»
2	Вакуумная, компрессорная техника и пневмосистемы	«Насос»

Транспортное, горное и строительное машиностроение

- | | | |
|---|---|-------------------------|
| 1 | Колесные и гусеничные машины | <u>«Танк»</u> |
| 2 | Дорожные, строительные и подъемно-транспортные машины | <u>«Подъемный кран»</u> |

Авиационная и ракетно-космическая техника

- | | | |
|---|--|---------------------------|
| 1 | Аэродинамика и процессы теплообмена летательных аппаратов | <u>«Бумажный самолет»</u> |
| 2 | Проектирование, конструкция и производство летательных аппаратов | <u>«Дельтаплан»</u> |
| 3 | Наземные комплексы, стартовое оборудование, эксплуатация летательных аппаратов | <u>«Катапульта»</u> |

Кораблестроение

- | | | |
|---|------------------------------------|--------------------------|
| 1 | Проектирование и конструкция судов | <u>«Круизный лайнер»</u> |
|---|------------------------------------|--------------------------|

Приборостроение, метрология и информационно-измерительные приборы и системы

- | | | |
|---|---|--|
| 1 | Приборы и методы измерения (по видам измерений) | <u>«Приборы измерения: сантиметровая лента, термометр, весы»</u> |
| 2 | Приборы навигации | <u>«Маршрутный лист, как предшественник навигатора»</u> |
| 3 | Оптические и оптико-электронные приборы и комплексы | <u>«Бинокль»</u> |
| 5 | Приборы и методы преобразования изображений и звука | <u>«Фотоаппарат»</u> |
| 2 | Антенны, СВЧ-устройства и их технологии | <u>«Микроволновая печь»</u> |
| 3 | Системы, сети и устройства телекоммуникаций | <u>«Телефон»</u> |

Информатика, вычислительная техника и управление

- | | | |
|---|--|----------------------|
| 1 | Вычислительные машины, комплексы и компьютерные сети | <u>«Калькулятор»</u> |
|---|--|----------------------|

Энергетика

- | | | |
|---|---|---------------------------------------|
| 1 | Электрические станции и электроэнергетические системы | <u>Макет: «Линии электропередачи»</u> |
|---|---|---------------------------------------|

Технология продовольственных продуктов

- | | | |
|---|---|-------------------------------------|
| 1 | Технология обработки, хранения и переработки злаковых, бобовых культур, крупяных продуктов, плодоовощной продукции и виноградарства | <u>«Мельница: ветряная, водная»</u> |
| 2 | Технология мясных, молочных и рыбных продуктов и холодильных производств | <u>«Производство мороженого»</u> |

3	Технология сахара и сахаристых продуктов, чая.	<u>«Производство чая»</u>
4	Технология жиров, эфирных масел и парфюмерно-косметических продуктов	<u>«Молекулы духов»</u>
5	Промышленное рыболовство	<u>«Орудия лова»</u>
Технология материалов и изделий текстильной и легкой промышленности		
1	Технология швейных изделий	<u>«Конструирование головных уборов»</u>
2	Технология кожи, меха, обувных и кожевенно-галантерейных изделий	<u>«Конструирование аксессуаров»</u> <u>(украшения, сумки, ремни, платки)</u>
Технология, машины и оборудование лесозаготовок, лесного хозяйства, деревопереработки и химической переработки биомассы дерева		
1	Технология и машины лесозаготовок и лесного хозяйства	<u>«Спецтехника лесного хозяйства: лесовоз»</u>
Транспорт		
1	Железнодорожный путь, изыскание и проектирование железных дорог	<u>«Проектирование железнодорожных путей»</u>
2	Эксплуатация автомобильного транспорта	<u>«Специальные автомобили»</u>
3	Эксплуатация водного транспорта, судовождение	<u>Макет «Речной вокзал»</u>
Строительство и архитектура		
1	Строительные конструкции, здания и сооружения	<u>«Дом, в котором мы живем: изба, кирпичный, панельный дом, многоэтажный дом»</u>
2	Основания и фундаменты, подземные сооружения	<u>«На чем стоит дом»</u>
4	Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов	<u>«Строим село»</u>
Итого тем		30

Перспективное планирование еженедельных бесед по ознакомлению со здоровым образом жизни

1.	«Здравствуйте, мои друзья».	Создание условий для радостного общения детей после летнего отпуска. Помочь детям понять, что от слов - хороших или плохих - зависит здоровье, как самих детей, так и окружающих
2.	«В гости к медицинской сестре – антропометрия»	Рассказать детям о том, какие изменения у них произошли в организме за полгода.
3.	«Здоровый образ жизни»	Дать понятие «здоровье», формировать у детей представление о здоровом человеке и развивать умение использовать имеющиеся знания о здоровье берегающих условиях.
4.	«Что такое болезнь?»	Формировать представление о правилах ухода за больным, формировать умение характеризовать свое самочувствие.
5.	«Что помогает мне быть здоровым»	Раскрыть значение оздоровительных мероприятий и «помощников» здоровья.
6.	«Витамины и их роль в жизни человека. Каталог витаминов для детей».	Закрепить знания детей о витаминах, сделать каталог витаминов для детей с помощью родителей.
7.	«Приготовление витаминного салата».	Научить детей приготавливать витаминный салат.
8.	«Рисование: витамины на нашем столе – фрукты и овощи».	Через рисунок закрепить представление детей о витаминах растительного происхождения.
9.	«Мои защитники: кожа, ногти, волосы»	Дать общее представление о том, что кожа, ногти и волосы являются защитниками организма человека.
10	«Кожа, её строение и значение»	Познакомить со строением кожи, её значением. Формировать представление о коже, как защите организма от инфекции
11	«Гигиена кожи»	Учить детей любить себя и свое тело, прививать гигиенические навыки.
12	«Как возникают болезни»	Дать детям понять, что болезни не возникают из ничего, а ими заражаются. Сформулировать правила, которые нужно соблюдать, чтобы уберечься от инфекции.
13	«Беседа о вирусах – вред. Рисование вирусов по представлению»	Познакомить детей с вирусами, которые вызывают заболевания.
14	«Лекарственные растения нашего края»	Продолжать знакомство с лекарственными растениями своего края, учить детей делать гербарий.
15	«Лечебные деревья»	Продолжать знакомство с лечебными свойствами некоторых деревьев.

16	«Рисование лекарственных растений – составление альбома».	Закрепить через практическую деятельность названия лекарственных растений.
17	«Новогодние каникулы: спортивные праздники и развлечения»	Создать условия для отдыха, вызвать желание заниматься спортом
18	«Спортландия – спортивные игры и развлечения»	Прививать любовь к спорту. Развивать у детей физические качества.
19	«Чем полезен снег для человека – познавательное занятие с экспериментами».	Познакомить с оздоровительными свойствами снега.
20	«Я – часть природы»	Учить детей любить себя и окружающих людей. Дать понять детям, что человек - часть природы и о взаимодействии всех природных объектов.
21	«Части тела человека»	Учить детей любить себя и свое тело. Познакомить с частями тела человека.
22	«Функции позвоночника, скелета»	Развивать у детей понимание функции позвоночника, скелета.
23	«Моя красивая осанка»	Познакомить детей с понятием «осанка» и ее важностью для сохранения здоровья.
24	«Органы слуха»	Активизировать знания детей о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности.
25	«Роль зрения в жизни человека»	Показать детям какую роль играют глаза в жизни человека.
26	«Уход за зубами»	Напомнить детям о средствах личной гигиены, закрепить приобретенные навыки.
27	«Зубная паста, мыло и вода – наши лучшие друзья»	Познакомить детей с продуктами, которые укрепляют и разрушают зубы.
28	«О правильном приеме пищи»	Развить у детей представление о работе главного органа пищеварения – желудка.
29	«Наши внутренние органы»	Дать детям общие представления о внутренних органах человека
30	«Сердце – наш мотор»	Познакомить детей с сердцем и его функции в организме человека.
31	«Для чего нужна кровь?»	Рассказать детям о кровеносной системе нашего организма, как остановить кровотечение.
32	«Зачем мы дышим: органы дыхания»	Познакомить детей с дыхательной системой, показать правильное дыхание
33	«В здоровом теле – здоровый дух»	Закрепление пройденного материала.

34	«Движение – это жизнь. Спортивные игры»	Прививать любовь к спорту.
35	«Солнце, воздух и воды – наши лучшие друзья»	Закрепить знания детей о естественных факторах природы и правилах закаливания организма этими факторами.
36	«Правила поведения на воде»	Формировать у детей навыки безопасного поведения на воде.

ООД по физической культуре проводится 3 раза в неделю. Два из них проводятся в физкультурном зале, одно - на прогулке. При температуре ниже 20 градусов занятие на прогулке проводится в физкультурном или музыкальном зале, в облегчённой одежде, в хорошо проветренном помещении. Неотъемлемой частью образовательной области «Физическое развитие» также являются: Физкультминутки (двигательно-речевые, гимнастика для глаз, пальчиковая гимнастика, релаксационные упражнения), это - необходимая составляющая каждой ООД статического плана.

Бодрящая гимнастика, ежедневно проводимая после дневного сна.

Утренняя гимнастика, проводимая ежедневно в утреннее время.

Точечный массаж.

Дыхательная гимнастика.

Проведение подвижных игр, спортивных мероприятий, досугов и праздников.

Система закаливающих мероприятий.

1.	Контрастные воздушные ванны.	Групповое помещение и спортивный зал	После дневного сна, на физкультурных занятиях
2.	Облегченная одежда детей.	Групповое помещение	В течение дня
3.	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой.	Групповое помещение	В течение дня

Примерное распределение программного материала

«Физическая культура»

№	Организованная образовательная деятельность	Программные задачи
Сентябрь		
1.	Физическая культура в зале Занятие №1-2	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперед и перебрасывании мяча.

2.	Физическая культура на улице Занятие №3	Упражнять детей в построении в колонны; повторять упражнения в равновесии в прыжках.
3.	Физическая культура в зале Занятие №4-5	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту (достань до предмета) и ловкость в бросании мяча вверх.
4.	Физическая культура на улице Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнять в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.
5.	Физическая культура в зале Занятие №7-8	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге продолжительностью до 1 мин.; в ползании по гимнастической скамейке с опорой на колени и ладони; в подбрасывании мяча вверх. Развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по уменьшенной площади опоры.
6.	Физическая культура на улице Занятие №9	Повторить бег, продолжительность до 1 мин; упражнение в прыжках. Развивать ловкость и глазомер, координацию движений
7.	Физическая культура в зале Занятие №10-11	Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя разучить пролезание в обруч боком, не задевая за его края; повторить упражнения в равновесии и прыжках
8.	Физическая культура на улице Занятие №12	Упражнять в беге на длинную дистанцию, в прыжках повторить упражнение с мячом, развивать ловкость и глазомер.
Октябрь		
9.	Физическая культура в зале Занятие №13-14	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 мин; в ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; в прыжках в перебрасывании мяча.
10.	Физическая культура на улице Занятие №15	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы баскетбола), упражнять в прыжках.
11.	Физическая культура в зале Занятие №16-17	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.
12.	Физическая культура на улице Занятие №18	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
13.	Физическая культура в зале Занятие №19-20	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер в метании в цель; упражнять в равновесии
14.	Физическая культура на улице Занятие №21	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия. Непрерывный бег продолжительностью до 1 мин; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровые упражнения с прыжками.

15.	Физическая культура в зале Занятие №22-23	Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.
16.	Физическая культура на улице Занятие №24	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».
Ноябрь		
17.	Физическая культура в зале Занятие №25-26	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.
8.	Физическая культура на улице Занятие №27	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
19.	Физическая культура в зале Занятие №28-29	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге с продвижением вперед; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.
20.	Физическая культура на улице Занятие №30	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивать координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.
21.	Физическая культура в зале Занятие №31-32	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.
22.	Физическая культура на улице Занятие №33	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.
23.	Физическая культура в зале Занятие №34-35	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках
24.	Физическая культура на улице Занятие №36	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.
Декабрь		
25.	Физическая культура в зале Занятие №1-2	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с хранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.
26.	Физическая культура на улице Занятие №3	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками
27.	Физическая культура в зале Занятие №4-5	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед; упражнять в ползании и переброске мяча.
28	Физическая культура на улице Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.

29.	Физическая культура на улице Занятие №6	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.
30.	Физическая культура в зале Занятие №7-8	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранение устойчивого равновесия.
31.	Физическая культура на улице Занятие №9	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.
32.	Физическая культура в зале Занятие №10-11	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.
33.	Физическая культура на улице Занятие №12	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом; разучить игровые упражнения с клюшкой и шайбой; развивать координацию движений и устойчивое равновесие при скольжении по ледяной дорожке
Январь		
34.	Физическая культура в зале Занятие №13-14	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу. В забрасывании мяча в кольцо.
35.	Физическая культура на улице Занятие №15	Продолжать учить детей передвигаться по учебной лыжне. Повторить игровые упражнения
36.	Физическая культура в зале Занятие №16-17	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучивать прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой
37.	Физическая культура на улице Занятие №18	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах. Повторить игровые упражнения с бегом и метанием.
38.	Физическая культура в зале Занятие №19-20	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторять задание в равновесии.
39.	Физическая культура на улице Занятие №21	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; повторять игровые упражнения с бегом, прыжками и метанием снежков на дальность
40.	Физическая культура в зале Занятие №22-23	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в равновесии и прыжках; упражнять в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек.
41.	Физическая культура на улице Занятие №24	Разучить повороты на лыжах; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками
Февраль		
42.	Физическая культура в зале Занятие №25-26	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; в беге продолжительностью до 1 мин.; в сохранение устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.

43.	Физическая культура на улице Занятие №27	Упражнять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить повороты на лыжах. Игровые упражнения с шайбой. Скольжение по ледяной дорожке.
44.	Физическая культура в зале Занятие №28-29	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.
45.	Физическая культура на улице Занятие №30	Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
46.	Физическая культура в зале Занятие №31-32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через нее
47.	Физическая культура на улице Занятие №33	Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, метание снежков в цель и на дальность.
48.	Физическая культура в зале Занятие №34-35	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.
49.	Физическая культура на улице Занятие №36	Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в беге и прыжках
Март		
50.	Физическая культура в зале Занятие №1-2	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер
51.	Физическая культура на улице Занятие №3	Повторить игровые упражнения с бегом» упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая ловкость и глазомер
52.	Физическая культура в зале Занятие №4-5	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.
53.	Физическая культура на улице Занятие №6	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.
54.	Физическая культура в зале Занятие №7-8	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках
55.	Физическая культура на улице Занятие №9	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом
56.	Физическая культура в зале Занятие №10-11	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии

57.	Физическая культура на улице Занятие №12	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнение с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.
Апрель		
58.	Физическая культура в зале Занятие №13-14	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.
59.	Физическая культура на улице Занятие №15	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки – перебежки», эстафету с большим мячом.
60.	Физическая культура в зале Занятие №16-17	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.
61.	Физическая культура на улице Занятие №18	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом
62.	Физическая культура в зале Занятие №19-20	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.
63.	Физическая культура на улице Занятие №21	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом
64.	Физическая культура в зале Занятие № 22-23	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.
65.	Физическая культура на улице Занятие №24	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии
Май		
66.	Физическая культура в зале Занятие №25-26	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.
67.	Физическая культура на улице Занятие №27	Упражнять в беге с высоким подниманием бедра; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и воланом (бадминтон).
68.	Физическая культура в зале Занятие №28-29	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.
69.	Физическая культура на улице Занятие №30	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом
70.	Физическая культура в зале Занятие №31-32	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами колонной по одному и в рассыпную; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом; повторить упражнения в равновесии и с обручем.

71.	Физическая культура на улице Занятие №33	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.
72.	Физическая культура в зале Занятие №34-35	Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить прыжки между предметами
73.	Физическая культура на улице Занятие №36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; игровых упражнениях с мячом.

2.10. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ.

Образовательные области	Сквозные механизмы развития ребенка	Приоритетные виды детской деятельности	Примеры форм организации детских видов деятельности
Физическое развитие	Игра, общение, познавательно исследовательская деятельность	Двигательная	Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т. ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, праздники, физкультурные минутки, занятия в спортивном зале и др.
Социально-коммуникативное развитие		Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные игровые ситуации, театрализованные, конструктивные) и др.
			Индивидуальные и подгрупповые поручения, совместный с педагогом труд и др.
			Беседы, коммуникативные ситуации, ситуативные разговоры и др.
Познавательное развитие		Конструирование	Наблюдения, опыты, экспериментирование, дидактические, конструктивные игры и др.
Речевое развитие		Восприятие художественной литературы и фольклора	Рассказы, беседы, настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т. ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др.
			Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, театрализованные игры, различные виды театра (теневой, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.
Художественно-эстетическое развитие		Изобразительная, музыкальная, восприятие художественной литературы и фольклора	Совместное с педагогом изобразительное творчество, вернисажи детского творчества, занятия.

			Слушание музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, занятия в музыкальном зале и др.
			Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, театрализованные игры и др.

2.11. Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие.)

1) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в старшей группе воспитываются дети из полных (%), из неполных (%) и многодетных (%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (%) и средне - специальным профессиональным образованием (%), без образования (%).

2) Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников группы: буряты, русские, узбек, тувинка, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДО осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Республики Бурятия, Кижингинского района, с. Кижинга. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

3) Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Основная черта климата Кижингинского района – резкая континентальность. Для района в целом характерна сравнительно холодная и малоснежная зима, засушливые весна и первая половина лета, в отличие от второй – дождливой. В режим дня группы ежедневно включены утренняя гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, зарядка после сна. В холодное время года в соответствии с режимом дня пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов: холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный) режим дня и расписание непосредственно образовательной

деятельности; теплый период (июнь-август, для которого составляется режим дня на летнее время).

3. Организационный раздел.

3.1. Оформление предметно-развивающей среды.

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы полностью соответствует УМК программы «От рождения до школы» (обязательная часть) и парциальными программами, реализуемые в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Перечень материалов и оборудования, необходимых для реализации Рабочей программы Социально-коммуникативное развитие

Образные игрушки	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей. Игрушки, изображающие сказочных персонажей, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы и пр.).
Предметы быта	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; бытовая техника, доска для глажения, умывальник и пр
Техника, транспорт	Автомобили разного назначения (средних размеров) Корабль, лодка (средних размеров) Самолет, вертолет (средних размеров) Автомобили мелкие (легковые, гоночные, грузовички и др.) Набор: военная техника Набор: самолеты (мелкие) Набор: корабли (мелкие) Набор: железная дорога (мелкая, сборно-разборная, механическая)Сборно-разборный автомобиль.
Бросовые материалы и предметы-заместители	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров и пр.); ткани и пр.
Ролевые атрибуты	– «Семья» (Зеркало, вешалка с нарядами, Комплект кукольной мебели, Игрушечная посуда: кухонная, чайная, столовая, Куклы, одежда для кукол. Коляски. Комплект постельных принадлежностей для кукол, утюги.). Детский мягкий уголок.

	<p>– «Кукла Катя обедает» (Хлебобулочные изделия. Корзины. Предметы-заместители. Овощи, фрукты. Набор посуды). Набор мебели (кухня).</p> <p>– «Больница» (Медицинские халаты и шапочки; Набор доктора; Картина «Доктор»)</p> <p>– «Шофёры» (Рули. Инструменты. Разнообразные машины, свисток. Светофор).</p> <p>– Строительно-конструктивные игры (машины, конструктор, строительный материал, Конструктор мелкий и крупный «Лего», Пластмассовый напольный конструктор, Мозаика, Пазлы. Игрушки со шнуровками и застёжкам. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей и животных, макеты деревьев. Транспорт мелкий, средний, крупный: машины легковые и грузовые)</p>
Атрибуты для уголка ряженья	Шляпы, бусы, сарафаны, юбки, косынки, различные костюмы, парики.
Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности	Настольный театр, театр картинок, резиновая игрушка, ширма, куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; наборы игрушек среднего размера, изображающие знакомых героев сказок для настольного театра; карнавальные шапочки.
Познавательное развитие	
Дидактические пособия и игрушки	Доски-вкладыши и рамки-вкладыши со сложными составными формами (4-8 частей). Набор геометрических фигур с графическими образцами (расчлененными на элементы и нерасчлененными) для составления плоскостных изображений (геометрическая мозаика). Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина). Набор разноцветных палочек с оттенками (8-10 палочек каждого цвета). Набор: счетные палочки. Мозаика (цветная, мелкая).
Игрушки и оборудование	Игрушки и оборудование для

для элементарного опыта и экспериментирования	экспериментирования с песком, водой и снегом (плавающие игрушки из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формочки, сита). Разноцветные пластиковые мячики и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы. Динамические игрушки, каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами).
Строительные материалы и конструкторы	Наборы строительных материалов, конструкторы типа Лего с крупными деталями.
Речевое развитие	
Библиотека, аудиотека	Детские иллюстрированные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
Художественно-эстетическое развитие	
Материалы и оборудование для художественнопродуктивной деятельности	Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти, штампы, краски (гуашь), цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые
Музыкальное оборудование и игрушки	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, металлофон. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера.
Физическое развитие	
Физкультурное оборудование	Шнур короткий (плетеный). Кегли (набор). Мешочек малый с грузом. Мяч-массажер. Мяч средний. Скакалка короткая, обруч корзина, мячи разных размеров. Сетка для мячей с кольцом. Флажки разноцветные.
Оздоровительное оборудование	Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для воздушных и водных процедур.

3.2. Режим дня, структуру НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей)

По действующему СанПиН 2.4.1.3049-13 для детей пятого года жизни непосредственно образовательная деятельность составляет не более 11 занятий в неделю продолжительностью не более 20 минут (всего 3 часа 40 минут в неделю). Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (среда, четверг). Для профилактики утомления детей такие занятия сочетаются с физкультурными, музыкальными занятиями.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в средней группе не превышает 40 минут. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД)

День недели	Вид непосредственной образовательной деятельности	Время в режиме дня
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Развитие речи 2. Физкультура 3. Рисование	09.45-10.05 10.15-10.35 11.10-11.30
ВТОРНИК	1. Математическое развитие 2. Английский язык 3. Физическая культура на прогулке	09.45-10.05 10.15-10.35 10.45-11.05
СРЕДА	1. Ознакомление с окружающим миром 2. Музыка 3. Конструирование, робототехника	09.45-10.05 10.15-10.35 11.10-11.30
ЧЕТВЕРГ	1. Развитие речи 2. Физкультура 3. Лепка/ аппликация	09.20-09.45 10.15-10.35 11.10-11.30
ПЯТНИЦА	1. Музыка 2. Английский язык 3. Рисование	09.45-10.05 10.15-10.35 11.10-11.30

Взаимодействие с детьми в различных видах деятельности

Чтение художественной литературы	Ежедневно
Конструктивно-модульная деятельность	Четверг
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно- исследовательская деятельность	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	Ежедневно

Двигательный режим старшей группы

Вид деятельности	Продолжительность
Утренняя гимнастика	Ежедневно в группе (в теплое время года – на участке), 6-7 мин.
Двигательные разминки	Ежедневно во время 10 мин.перерыва между занятиями
Физкультминутки	Ежедневно во время статических занятий, 2-3 мин.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-25 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	2 раза в неделю на прогулке 15 мин.
Гимнастика после дневного сна	Ежедневно 5-6 мин.
Учебные занятия по физкультуре	2 раза в неделю по 30 мин.
Спортпрогулка	3 раза в неделю по 15-20 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц, 30 мин
Физкультурный праздник	2 раза в год, 1 час
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно под руководством воспитателя в помещении и на прогулке, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей

Система закаливающих мероприятий

Форма Закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)
		5-6 Лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 25
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	до 25
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день по 1ч 50 мин – 2 часа
		с учетом погодных условий
Полоскание горла (рта) после обеда ¹	Закаливание водой в повседневной жизни	3-5
		Подготовка и сама процедура
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	В соответствии с действующими СанПиН

1

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры («расширенное» умывание, обтирание или обливание стоп и голеней и др.), полоскание горла солевым раствором.	5-15

В соответствии с календарным годом, праздничными мероприятиями, варьируется количество НОД в группе.

Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности.

Виды деятельности	Старшая группа
Чтение художественной Литературы	Ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Игровая деятельность	Ежедневно
Общение при проведение режимных моментов	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Трудовая деятельность	Ежедневно
Наблюдения	Ежедневно

Самостоятельная деятельность детей

Виды деятельности	Старшие группы
Самостоятельная игра	Ежедневно
Познавательно –исследовательская деятельность	1 раз в неделю
Познавательная деятельность в центрах развития	Ежедневно

Оздоровительная работа

Виды деятельности	Старшая группа
Утренняя Гимнастика	Ежедневно
Комплексы Закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические Процедуры	Ежедневно

3.3. Инновационная деятельность.

В ходе реализации Рабочей программы предполагается использование инновационных (современных образовательных) технологий.

- Мнемотехника-система методов и приёмов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.
- ИКТ - (участие в дистанционных конкурсах, использование презентаций, мультипликации в работе с детьми)
- ТРИЗ - формирование у детей творческого мышления, т.е. воспитание творческой личности, подготовленной к стабильному решению нестандартных задач в различных областях деятельности
- Сказкотерапия - заключается в том, чтобы подобрать или создать сказку в соответствии с потребностями ребенка.

Сказки формируют чуткость к слову, способствуют умению говорить образно. Волшебные сказки обогащают речь детей средствами выразительности, являются прекрасным материалом для рассказывания благодаря своим художественным особенностям, которые помогают детям передавать её содержание (повторы, приём троичности, устойчивый зачин и т.д.). При рассказывании дети пользуются «сказочным» языком.

Одним из эффективных методов обучения детей рассказыванию русских народных сказок является **метод моделирования**. В процессе моделирования реальный предмет дошкольник замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком. При обращении к сказке возможно замещение её героев, а также предметов, с которыми они действуют. По работе со сказкой данный метод позволяет её содержание и последовательность действий, определённые отношения между героями. С этой целью текст сказки делят на логически завершённые части, к каждой из которых создают модель (схему и пр.).

На первом этапе ребёнок осваивает действия замещения на основе внешних признаков (цвет, величина и пр.) постепенно заменяя их более условными.

На втором этапе дошкольник упражняется в рассказывании сказки с использованием моделей, предложенных педагогом.

Третий этап предполагает самостоятельное построение ребёнком моделей. В процессе развития у детей умений рассказывания сказки используются схематические модели. Схематические модели передают содержание, последовательность действий и отношения между героями сказки посредством серии схематических изображений.

Модельные представления позволяют ребенку выделять в образном плане те свойства действительности, которые существенны для решения задачи. Введение наглядного моделирования в процесс ознакомления с содержанием сказки может вести к пониманию ее основных событий, к прослеживанию и выстраиванию «логики» действий. Это с одной стороны, с другой, использование наглядных моделей – путь развития умственных и творческих способностей ребенка, в процессе которого внешние модели и действия с ними переходят во внутренний план и становятся модельными представлениями, ориентирующими ребенка в связях и отношениях действительности. Моделирование – очень эффективный способ, позволяющий выявить содержание и последовательность действий, определенные отношения между героями. Оно начинается с замещения одних объектов другими (реальных - условными). В качестве символов-заместителей при моделировании русских народных сказок используются *геометрические фигуры*, своей формой и цветом напоминающие замещаемый предмет. Например, зеленый треугольник –елочка, серый кружок – мышонок и т.п.

Использование метода моделирования влияет на качество детских монологов с точки зрения их содержания и формы. У детей развивается память, воображение, интонационная выразительность речи, фантазия, творческое мышление.

3.4. Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ).

1. Н.Е. Веракса Общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»..
2. Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду.
3. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.
4. Л.В. Куцакова. Занятия по конструированию из строительного материала.
5. Л.В. Куцакова. Конструирование и художественный труд в детском саду.
6. Т.Г. Кобзева. Организация деятельности на прогулке.
7. И.А.Помораева. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа.
8. В.В Гербова. Развитие речи в детском саду. Старшая группа.
9. Н.Е Веракса. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
10. Т.С. Комарова. Занятия по изобразительной деятельности.
11. Воспитательно-образовательный процесс. Планирование на каждый день по программе Н.С Вераксы.
12. Комплексные занятия под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой
13. Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением

4. Дополнительный раздел.

4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) воспитанников

Рабочая программа образовательной деятельности в группе общеразвивающей направленности для детей от 5 до 7 лет на 2022–2023 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана на основании Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Кижингинский детский сад «Баяр» с. Кижинга Кижингинского района Республики Бурятия (далее – Программа) с учетом:

Обязательная часть ОО Программы (60%):

- ФГОС ДО и Образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой 2016 г. и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019 год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ. (так как инновационное издательство программы не отрицает и не заменяет предыдущие варианты Программы, а дополняет и расширяет их.)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (40%):

- Тоонто нютаг – Родной край: образовательная программа для детей дошкольного возраста: методические рекомендации /

- Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров (для детей 5-7 лет) Волосовец Т.В. Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. . 2-е изд., испр. И доп. Самара: Вектор, 2018 г.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Реализуемая программа строится

на принципе личностно-ориентированного, развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция о Правах ребенка;
- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г №1155);
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24 марта 2021 г. № 10 "О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 N 16";
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573)
- Устав ОУ, утвержденный от 31.08.2018 г. №226 Постановлением Главы МО «Кижингинский район»

- **Региональный уровень:**

- Закон Республики Бурятия от 04.10.2019 № 583-VI "О внесении изменений в Закон Республики Бурятия "Об образовании в Республике Бурятия"

Рабочая программа составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

Рабочая программа предназначена для детей 5-7 лет (старшая группа) и рассчитана на 36 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой 2019год – Издание пятое (инновационное), испр.и доп.- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ.

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Цель Рабочей программы: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Рабочая программа имеют определенную структуру и состоит из разделов:

Целевой раздел – Пояснительная записка: - Цели и задачи рабочей программы, принципы и подходы в организации образовательного процесса, значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики, планируемые результаты освоения программы

Содержательный раздел: учебный план реализации ООП ДО в конкретной возрастной группе. Формы, способы, методы и средства

реализации Программы в группе (психолого-педагогические условия реализации Программы). Способы и направления поддержки детской инициативы. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников и социумом. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития. Содержание психолого-педагогической работы по всем областям. Коррекционная работа. Примерное годовое планирование. Календарно-тематическое планирование (НОД и совместная деятельность). Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками ДОУ. Часть ДОУ: особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и другие.).

Организационный раздел: Оформление предметно-развивающей среды. Режим дня, структуру НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей). Инновационная деятельность. Перечень методических пособий (для реализации основной части и части ДОУ).

Рабочая программа рассматривается на заседании рабочей группы, принимаются на педагогическом совете и утверждаются приказом заведующего МБДОУ «Кижингинский детский сад «Баяр».

За качеством реализации рабочих программ осуществляется системный контроль.